یه کتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ِ ملک مقیم هیں مو منین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے هیں.



منجانب.

سبيل سكينه

يونت نمبر ٨ لطيف آباد حيدر آباد پاكستان





414 912110 ياصاحب الؤمال ادركني



نذرعباس خصوصی تعاون: رضوان رضوی اسلاگی گتب (ار د و DVD)

ڈیجیٹل اسلامی لائبر *ر*ی ۔

SABIL-E-SAKINA Unit#8 Latifabad Hyderabad Sindh, Pakistan.

www.sabeelesakina.page.tl sabeelesakina@gmail.com

حق ایلیا

محسن نفؤى

ما وراب شرز بهاوليوررود لا مور

باذوق لوگوں کے لیے ماری کتابیں خوبصورت كمابين تزئمين وأهتمام اشاعت خالد شريف



محشر میں اس انمول عقیدے کے عوض ہم بخشش نه خریدین تو گنهگار نه کهنا جنت میں بھی شبیرترے غم کی قتم ہے ماتم نه كريس جم تو عزادار نه كهنا

الاشراق كمپوزنگ سنتز لاجور -190/ روپ شرکت پریشک پرلین لاہور مادرا پبلشرز ۱۳-بهاولپور لامور فون: 7224500

MAVRA BOOKS

60-The Mall, Lahore. Ph: 6303390 - 6304063 E-mail-mavraintl@yahoo-com

ب_{هر}ست

ا- حجاب نبوت- ا

۲- حجاب نبوت-۲ ۱۳۴

۳- حجاب نبوت-۳ ، ۱۸۲

۳- حجابِ عصمت ۱۲۰

۵- مجابِالمات- ۱۸

۲- مجابرامات-۲ ۲۰

-- تجابِ المحت- ٢٢ ° ٢٢

۸- مجاب خلق -۱ ۲۳۴

9- حجابِ خلق-۲ ۲۷

۱۰ جاپشهادت ۲۸

LA " 35 -14

٢٥- حن ايليا ، ٥٩

۲۸ شیخ ۳ ساو

۲۹ حسين ، ۹۲

۳۰۰ مناظرهٔ زمین و آسال ۴۹۰

اس- حسين اوركر بلا عسا

۳۲- حینیت ٔ ۱۰۸

سس- آدم اور حسین ' ۱۱۱

١١٣- نوح اورحسين ، ١١١١

۳۵- ايرايم اورحسين " ۱۵

١١٧ - يعقوب اور حسين ٤١١

۳۷- موک اور حسین ۴۸۱۱

۳۸ عیسی اور حسین ۱۱۹

٣٩- محماور سين ١٢٠

۴۶ على اور حسين " ١٢١

اگرنادِعلی ' ۲۹ -#

الوطالب ، ٢٠٠

سارجب ' ۱۳۳

علیٰ کی شادی ' سے

سيرا ' ا٥

على ، مد -17

۱۷- علی علی کیا کرو ۴ ۵۴

سودا ' ۱۳۳

-19 ورود بور اب ۱۸۴

> خيبر ' ۲۰ -14

محوزًا ' ٣٧ -11

تكوار ' ۱۲۷

۲۳ مرک ، ۵۵

۱۲۳ تگوار ۲۲

٢٥- غريم ، ٢١

حجاب نبوت --ا

ابھی ابھی جس کا تذکرہ تھا'اس کا لخت جگرتھی وہ بھی یہ شمسِ افلاکِ انما ہے'اس کا نورِ نظرتھی وہ بھی یہ ملکِ تطبیر کا شجر ہے' اس شجر کا شمرتھی وہ بھی یہ روحِ واللیل و والقمر ہے' تو پھر دلیلِ سحرتھی وہ بھی وہ صدرِ اجلابِ پنجتن تھی گر یہ محبوب کبریا ہے فقر جھکا کر درود پڑھ لے وہ فاظمہتھی یہ مصطفیٰ ہے نظر جھکا کر درود پڑھ لے وہ فاظمہتھی یہ مصطفیٰ ہے

اسی کی خاطر سجا رہا ہوں میہ مفت عالم نگار خانہ زمیں کے بیرنگ رنگ موسم فلک کی رفعت کا شامیانہ کہیں شہابوں کے تازیانے کہیں ستاروں کا آشیانہ اس کا صدقہ بھری خدائی اس کی خیرات ہے زمانہ ابھی تواس نقش کے خدوخال میں کئی رنگ میں بھروں گا مرا ادادہ ہے روزِ محشر سے جو کیے گا وہی کروں گا مرا ادادہ ہے روزِ محشر سے جو کیے گا وہی کروں گا

ام بنول اور سين ١٢٢

١٢٣ - حسن اورحسين " ١٢٣

سوم عیاس " ۱۲۳

سهم - صفين ۴۸

٢٥- ملكية العرب (خديج الكبرى) ، ١١٠٠

۲۸- قصيره جناب امام زين العابدين - ۱۳۵

٢٥- تعيده جناب امام زين العابدين-٢ ، ١٣٨

٢٨- قعيده الم رضاعليه السلام ، ١١١٢

وم- عمار الحر عما

۵۰- خاک در بوراب ٬ ۱۵۰

٥١- قطعات ١٥٣ -٥١

حجابِ نبوت -- ٢

ابھی ابھی جس کا تذکرہ تھا اس کا لخت جگرتھی وہ بھی

یہ خلقت نور ایزدی ہے اس کا نور نظرتھی وہ بھی

یہ منزل رہگذار جال ہے تو پھر متاع سفرتھی وہ بھی

یہ آفاب جہان دل ہے گر دلیل سحرتھی وہ بھی
وہ زینت بزم کن فکال تھی یہ صدر اجلاس انبیاء ہے

نظر جمکا کر درود پڑھ لئے وہ فاطمہ تھی یہ مصطفیٰ ہے

اس کی خاطر سجا رہا ہوں بیہ ہفت عالم نگار خانہ کہیں فضاؤں کی نقش بندی کہیں گھٹاؤں کا شامیانہ کہیں ستاروں کی مشعلیں ہیں کہیں شہابوں کا تازیانہ اس کا صدقہ مری خدائی اس کی خیرات ہے زمانہ اس کا صدقہ مری خدائی اس کی خیرات ہے زمانہ اس کی صورت کے قرب مہ و نجوم فلک بنیں گے اس کی صورت کے عکس ریزے مرے فرشتے تلک بنیں گے اس کی صورت کے عکس ریزے مرے فرشتے تلک بنیں گے

یہ میم سے ممکناتِ عالم کے آساں کا مہبیں ہے

یہ ت سے حاکم ہے حکمتوں کا حکیم حق حرز موثیں ہے

یہ میم سے ملتوں کا مرکز مشیر اعمالِ مرسلیں ہے

یہ دال سے درد کی دوا ہے دماغ چارہ گریقیں ہے

یہی محمر ہے ذاہد جس کی فلک پیمشہور ہوگئ ہے

اس کے بردے میں چارظا ہر تھا ایک مستور ہوگئ ہے

اس کے بردے میں چارظا ہر تھا ایک مستور ہوگئ ہے

تمام نبیوں کے قافلے کا یہی تو سالارِ کارواں ہے میں بِنشاں ہوں مگراسی کے وجود میں ہی مرانشاں ہے بیآ شنائے مزائِ رحمت ہے بخششوں سے بھراجہاں ہے اسی کا رستہ ہی دو جہاں میں نجاتِ آخر کی کہکشاں ہے میں اس کا طالب ہوں سوچ لینا کہ میرامطلوب بھی یہی ہے ہے اس کی تعظیم تجھ یہ واجب کہ میرامجوب بھی یہی ہے

یہ کاروانِ امم کا سلطان اس کو چیتی ہے کجکوا ہی
کہ اس کی تعلین کو ترسی ہے دو جہانوں کی بادشاہی
یہی تو ہے جو فرانے فاراں پہ جا کے دے گا مری گواہی
اس کا کلمہ پڑھیں گے سارے شجر حجر مرغ و مہر و ماہی
مری رضا چاہیے تو میرے حبیب کے دل کو شاد رکھنا
یہ تیری خِلقت سے پیشتر بھی نبی تھا یہ بات یاد رکھنا

سیمیم سے ممکنات عالم کے آساں کا مہ جبیں ہے

سے حاکم ہے حکمتوں کا حکیم حق حرز مومنیں ہے

سیمیم سے ملتوں کا مرکز مشیر اعمالِ مرسلیں ہے

سید دال سے درد کی دوا ہے دماغ چارہ گریفیں ہے

سید دال سے درد کی دوا ہے دماغ چارہ گریفیں ہے

ہی محمہ ہے ذات جس کی فلک پیمشہور ہوگئ ہے

اسی کے پردے میں چار ظاہر تھا ایک مستور ہوگئ ہے

اسی کے پردے میں چار ظاہر تھا ایک مستور ہوگئ ہے

حيابِ نبوت — ٣

ابھی ابھی جس کا تذکرہ تھا اس کا لخت جگرتھی وہ بھی یہ شمسِ افلاک انما ہے اس کا نورِ نظرتھی وہ بھی یہ ملک تطہیر کا شجر ہے اس شجر کا شمرتھی وہ بھی یہ رویل سحرتھی وہ بھی یہ رویل سحرتھی وہ بھی وہ سیار اجلاس پنجتن تھی مگر یہ مجبوب کبریا ہے وہ صدرِ اجلاس پنجتن تھی مگر یہ مجبوب کبریا ہے نظر جھا کر درود پڑھ لے وہ فاظمہ تھی یہ مصطفیٰ ہے نظر جھا کر درود پڑھ لے وہ فاظمہ تھی یہ مصطفیٰ ہے

اس کی خاطر سجا رہا ہوں میہ ہفت عالم نگار خانہ
زمیں کے بیرنگ رنگ موسم فلک کی رفعت کا شامیانہ
کہیں ستاروں کے آشیانے کہیں شہابوں کا تازیانہ
اس کا صدقہ مری خدائی اس کی خیرات ہے زمانہ
ابھی تو اس نقش کے خدو خال میں کئی رنگ میں بھروں گا
مرا ارادہ ہے روزِ محشر جو میہ کیے گا وہی کروں گا

جہانِ انسانیت کی تخلیق ہم اس کے سبب کریں گے اس کے دشمن کوہم جہاں میں رہین رنج وتعب کریں گے اس کے در کے گداگروں کا سبھی فرشتے ادب کریں گے بشرتو کیااس کے در پہ جاکر نبی اجازت طلب کریں گے اس کے نقشِ قدم کے ذروں کو چا نمر تبے میں کب ملے گا اس کے سرکی روا کے سائے کو چا ندنی کا لقب ملے گا

فحاب عصمت

کمال وحدت ہے نام اس کا جمال وجدرسول بھی ہے

یدین وایماں کی روح بھی ہے دل فروع واصول بھی ہے

نوید باغ بہشت بھی ہے کلید باب قبول بھی ہے

زمیں یہ ہوتو علی کی زوجہ فلک یہ ہوتو بتول بھی ہے

اسی سے آغاز ہے امامت کیبیں رسالت کا خاتمہ ہے

نظر اٹھا کر نہ دیکھ آ دم ججاب عصمت میں فاطمہ ہے

یہ فکر مرتبیم کی شاہزادی بیاقل ہو اللہ کی شاہدہ ہے خطا کا امکان ہیں ہے اس میں بیروز اول کی زاہدہ ہے مبلہہ کی صفوں میں دیکھو تو حق کی پہلی مجاہدہ ہے میں خود حفاظت کروں گاس کی بیاس سے میرامعاہدہ ہے وہ یوں کہ اوج مزاج حق کے تمام سہرے اس کے سرمیں حربیم حق کے تمام ہادی اس کی آغوش کے ثمر میں یمی ہے بدر و احد کا فاتح وجود خیبر کشا یمی ہے محافظ دین آ دمیت برادر مصطفیٰ یمی ہے جو بندگی کوبھی داوری دے وہ صاحب بل اتی یمی ہے کرے جو قاتل کوشیر وشربت عطا وہ بحرسخا یمی ہے ای کی اک ضرب پر نجھاور کروں گامیں دوجہال کے سجدے کہاں کی اک ضرب پر نجھاور کروں گامیں دوجہال کے سجدے کہاں کا قبلہ کہاں کے سجدے

یقین کرلے کہ دین حق کی رگوں میں رفصال اہو یہی ہے مری محبت کی مملکت میں روال دوال چارسؤ یہی ہے اسے ضرورت کہاں کسی کی ہرائیک کی آرزو یہی ہے مراغضب ہے جلال اس کا مرے کرم کی نمویبی ہے بروزِ محشر ترا خدا جب در حقیقت کو وا کرے گا علی کا دشمن خود اپنی مال کی خیانتوں کا گلا کرے گا

تجابِ امامت — ا

سے مردِ میدال اجل کا حاکم علیم مطلق سپہ گری کا تمام عالم میں آج سکہ روال ہے اس کی دلاوری کا سیاسی آج سکہ روال ہے اس کی دلاوری کا سیاسی آج سیاسی کو سکندری کا قلندری کا بہی سکھا تا ہے گر سبھی کو سکندری کا قلندری کا بیا عظیم ناصر سے میرا وارث میرا ولی ہے سیاس کی پہچان جھے پوواجب بیمرتفنی ہے بہی علی ہے

یہ محور حق یہ کل ایمال کا تاج سر پر سجانے والا
یہ موت کی شب سجا کے بستر سکون سے مسکرانے والا
یہ دشمنوں کے تمام حملوں سے انبیاء کو بچانے والا
یہ کرد گارِ ازل کے بندول کو جام کوثر پلانے والا
اسی کے لخت جگراجڑ کے احد کی قسمت سنوارتے ہیں
اسی کے لخت جگراجڑ کے احد کی قسمت سنوارتے ہیں
یہی ہے جس کوازل سے مشکل میں انبیاء سب پکارتے ہیں

یے فقر کی سلطنت کا سلطاں ہے آ دمیت کا تاجور ہے

یہ رہنما ہے سخنوروں کا یہی مسیحا کا چارہ گر ہے

یہ اوصیا میں بھی منفرد ہے ہے اولیاء میں بھی معتبر ہے

یہ انبیاء کی مشقتوں سے بھری مناجات کا ثمر ہے

اسی کے سینے میں دھڑ کنوں کی طرح سے علم کتاب ہوگا

اسی سنواروں گا اس طرح سے یہ ہرطرح لا جواب ہوگا

مزاجِ منبرُ نمازِ ایمان نقیبِ وحدت کلامِ اول عروجِ وجدان شعورِ انسان غرورِ برزدان نظامِ اول سجودِ عاشق رکوعِ عاقل قعودِ آخرُ قیامِ اول خطیبِ کامل ادیبِ عامل لواء کا حامل امامِ اول خطیبِ کامل و کونین میں نصیرِ مزاجِ عزمِ رسول ہوگا یہی تو کونین میں نصیرِ مزاجِ عزمِ رسول ہوگا یہی تو ہے خانہ زاد میرا یہی تو زوجِ ہول ہوگا

یقین کر لے کہ دین حق کی رگوں میں رقصال اہویہی ہے مری محبت کی مملکت میں روال دوال چارسو یہی ہے اسے ضرورت کہاں کسی کی ہر ایک کی آرزو یہی ہے مراغضب ہے جلال اس کا مرے کرم کی نمویہی ہے اسی کی اک ضرب پر نچھاور کروں گامیں دوجہاں کے سجدے کہ جانتا ہوں جو بینہ ہوتو کہاں کا قبلہ کہاں کے سجدے؟

تجابِ امامت-٢

یہ مردِ آبن بیہ مشکلوں میں پیمبروں کو بچانے والا یہ رنج وغم سے اٹی فضاؤں میں جموم کر مسکرانے والا یہ پستیوں میں بھرتے ذروں کو چاند سورج بنانے والا یہ چشم عالم کی پتلیاں انگلیوں کی زد پر نچانے والا یہ میرے محبوب کا وصی ہے جو چاہے قدرت کا کام کر لے یہ مرتضی ہے یہ میلام کر لے یہ مرتضی ہے یہ ایلیا ہے یہی علی ہے سلام کر لے

میں لامکاں ہوں مرے مکاں کا جہان بھر میں مکیں یہی ہے

زمیں پہ یہ بوتراب ہوگا فلک پہ زہرہ جبیں یہی ہے

یہی ہے اسلام کا سراپا مزاج معیار دیں یہی ہے

یہی ہے سلطانِ دین وایماں رموزِحق کا امیں یہی ہے

اسی کے لخت جگر اجڑ کے احد کی قسمت سنوارتے ہیں

یہی ہے جس کوازل سے مشکل میں انبیاء بھی پکارتے ہیں

یہی ہے جس کوازل سے مشکل میں انبیاء بھی پکارتے ہیں

یہ فقر کی سلطنت کا سلطاں ہے آ دمیت کا تاجور ہے

یہ رہنما ہے سخوروں کا یہی مسیحا کا جارہ گر ہے

یہ اوصیاء میں بھی منفرد ہے ہے اولیاء میں بھی معتبر ہے

یہ انبیاء کی مشقتوں سے لدی مناجات کا ثمر ہے

اسی کے سینے میں دھر کنوں کی طرح سے علم کتاب ہوگا

اسی سنواروں گا اس طرح سے یہ ہر طرح لا جواب ہوگا

مزاج منبر' نمازِ ایمال' نقیبِ وحدت' کلامِ اول عروجِ وجدال' شعورِ انسال' غرورِ برزدال' نظامِ اول سجودِ عاشق' رکوعِ عاقل' قعودِ آخز' قیامِ اول خطیبِ کامل' ادیبِ عامل' لوا کا حامل' امامِ اول بہی تو کونین میں نصیرِ مزاجِ عزمِ رسول ہوگا یہی تو کونین میں نصیرِ مزاجِ عزمِ رسول ہوگا یہی تو ہے خانہ زاد میرا' یہی تو زوجِ بتول ہوگا

اسے تو پہچان کے کہ آخر ہے"کلِ ایمال" لقب اس کا مری خدائی میں ہر بشر پر سدا ہے واجب ادب اس کا بیں شش جہت اس کے زیر سایہ عجم اس کا عرب اس کا عرب اس کا محرے جہاں میں ہے جو بھی میرادہ اس کی خاطر ہے سب اس کا بروزِ محشر عمل کی دولت سے جب بھی میزانِ دل بھرے گا بروزِ محشر عمل کی دولت سے جب بھی میزانِ دل بھرے گا علی کا دشمن میر گر کے خود اپنی ماں کا گلا کرے گا

حجاب امامت -- ٣

یہ مردِ آئن ہیہ مشکلوں میں پیمبروں کو بچانے والا سے رنج وغم سے ائی فضاؤں میں جھوم کر مسکرانے والا سے پہنیوں میں بھرتے ذروں کو جاند سورج بنانے والا سے چشم عالم کی پتلیان انگلیوں کی زد پر نچانے والا سیمبر محبوب کا وسی ہے جو چاہے قدرت کا کام کر لے سیمبر مرضلی ہے ہی علی ہے سلام کر لے سیمرشلی ہے ہی علی ہے سلام کر لے

میں لامکاں ہوں مرے مکاں کا جہان بھر میں مکیں یہی ہے

زمیں پہ بے بوتراب ہوگا فلک پہ زہرہ جبیں یہی ہے

یہی ہے اسلام کا سراپا مزاج معیار دیں یہی ہے

یہی ہے سلطانِ دین و ایمان رموزِحق کا امیں یہی ہے

جواس کا دیمن ہے اس کی ساری عبادتیں ہے اصول ہوں گ

یمی تو ہے بوسفِ امامت دلول کی دھرتی کا شاہرادہ مرا تخل مرا تجل مرا تدبر مرا ارادہ مرا تخیل مرا تصور مرا تقدی مرا لبادہ خیال زرین مزاج سادہ نگاہ گہری جبیں کشادہ ادامیں شوخی حیامیں رخشندگی نگا ہوں میں تمکنت ہے سنوامامت کی سلطنت میں یہی ولی عہد سلطنت ہے

یہ امن عالم کا شاہرادہ کرم میں سلطاں مزاج ہوگا ہوا حفاظت کرے گی اس کی یہ وہ منور سراج ہوگا مری ضرورت ترا سہارا ضمیر کی احتیاج ہوگا دل عزیزاں تو خیر کیا ہے عدو یہ بھی اس کا راج ہوگا دل عزیزاں تو خیر کیا ہے عدو یہ بھی اس کا راج ہوگا یہ شخیر گیا وارث قضا سے یوں انتقام لے گا کہ دشمنوں کے مقابلے میں قلم سے پرچم کا کام لے گا

یہ حاصلِ عزم انبیاء ہے دلِ شرف کا صدف یہی ہے مری لغت میں شعور و وجدانِ آ دمیت کی صف یہی ہے سمٹ کے اوجھل حدِنظر سے بکھر کے ہراک طرف یہی ہے علی نجف کی زمیں کا سورج شعاع شمسِ نجف یہی ہے نجات کا گر جوسکھنا ہے تو صرف یہ بات جان لینا خیالِ خلدِ بریں سے پہلے حسن کو سردار مان لینا

حجابِ خُلق — ا

مرے قلم نے کہاں تراشا ہے آئ تک مہ جبین ایبا
یہ لورِ محفوظ کے مطالب بھی جانتا ہے ذہین ایبا
مرے تصور کی سلطنت میں کہاں ہے مہر مبین ایبا
جہاں میں شاید نہ خلق ہو پھر جمیل ایبا حسین ایبا
مری محبت کا گلتاں ہے مری رضا کا چن یہی ہے
دل ونظر میں بسالے اس کو علی کا بیٹا حس یہی ہے
دل ونظر میں بسالے اس کو علی کا بیٹا حس یہی ہے

یہ ملک خلق و جہانِ اخلاق کا مقدس ترین والی حسین ایسا کہ حسن یوسف بھی اس کے دربار کا سوالی کریم ایسا کہ اس کے دربار کا سوالی کریم ایسا کہ اس کے دریوزہ گر کا کاسہ نہیں ہے خالی یدوہ ہے جس نے عرب کے وحشی دلول میں بنیادامن ڈالی یہ خاتی پیغمبری کا وارث فضا سے یوں انتقام لے گا کہ ورشمنوں کے مقابلے میں قلم سے پر چم کا کام لے گا

حجابِ خُلق ___

یہ ملک خلق و جہانِ اخلاق کا مقدس ترین والی حسین ایسا کہ حسن یوسف بھی اس کے دربار کا سوالی کریم ایسا کہ اس کے دربوزہ گرکا کاسہ نہیں ہے خالی میدہ ہے جس نے عرب کے وشی دلوں میں بنیادامن ڈالی میرب کا بیشا نوجواں ہے جم کاکل باکلین یہی ہے قبیلہ ء ہاشی کا دولہا علی کا بیٹا حسن یہی ہے قبیلہ ء ہاشی کا دولہا علی کا بیٹا حسن یہی ہے قبیلہ ء ہاشی کا دولہا علی کا بیٹا حسن یہی ہے

یہ خود بھی معجز نما ہے اس کی ادا میں عکس پیمبری ہے
اس کے ہونٹوں کی نرم جنبش غرور اوج سخنوری ہے
تری طبیعت کا صبر اس کی نظر کا اعجاز سرسری ہے
اس کے رنگ قباسے کشت خیال انساں ہری بھری ہے
یہ دوہ انامست ہے جوفاقہ شی میں عظمت کا تاج لے گا
یہ دہ جری ہے کہ شمنوں سے بنام صلح خراج لے گا

بتول زادہ علی کا بیٹا نبی کا نورِ نظر یہی ہے ہراک تمنا کا باب آخر ہراک دعا کا اثر یہی ہے قرارِ قلب ملائکہ ہے سکونِ روح بشر یہی ہے شعور وحدت کے بحر مواج کا حقیقی گہر یہی ہے نجات کا گر جوسیکھنا ہے تو صرف یہ بات جان لینا خیال خلد بریں سے پہلے حسن کو سردار مان لینا

جابِ خُلق -- ٢

یہ ملک خلق و جہانِ اخلاق کا مقدس ترین والی حسین ایسا کہ حسن بوسف بھی اس کے دربار کا سوالی کریم ایسا کہ اس کے در بوزہ گرکا کاسہ نہیں ہے فالی بیدہ ہے جس نے عرب کے وشی دلوں میں بنیادامن ڈالی عرب کا بیٹل نوجوال ہے جم کاکل بانگین یہی ہے قبیلہ ء ہاشی کا دولہا علی کا بیٹا حسن یہی ہے قبیلہ ء ہاشی کا دولہا علی کا بیٹا حسن یہی ہے قبیلہ ء ہاشی کا دولہا علی کا بیٹا حسن یہی ہے

یہ خود بھی مجزنما ہے اس کی ادا میں عکسِ پیمبری ہے

اس کے ہونٹوں کی نرم جنبش غرور ادبی سخنوری ہے

تری طبیعت کا صبر اس کی نظر کا اعجازِ سرسری ہے

اس کے رنگ قباسے کشت خیال انسان ہری بھری ہے

یدوہ انامست ہے جوفاقہ کشی میں عظمت کا تاج لےگا

یدوہ جری ہے کہ دشمنوں سے بنام صلح خراج لےگا

یدوہ جری ہے کہ دشمنوں سے بنام صلح خراج لےگا

بتول زادہ علی کا بیٹا نبی کا نورِ نظر یہی ہے ہراک تمنا کا باب آخر ہراک دعا کا اثر یہی ہے قرارِ قلب ملائکہ ہے سکونِ روح بشر یہی ہے شعور وحدت کے بحر مواج کا حقیقی گہر یہی ہے نجات کا گر جوسکھنا ہے تو صرف یہ بات جان لینا خیال خلد بریں سے پہلے حسن کو سردار مان لینا

اگرنادیلی

اگر نادِ علی بڑھنے کی رسم ایجاد ہو جائے تو ہر سینے میں اک تازہ نجف آ بادہوجائے لب حیدر کی جنبش پر کہا توحید نے اکثر ہمارے تن میں بھی خطبہ کوئی ارشادہوجائے نہ کعبے پر چڑھائی ہونہ اجڑے بابری مسجد مسمانوں کو'' درسِ یا علیٰ' گر یاد ہو جائے اگر اہلِ وطن نام علیٰ لے کر بڑھیں محسن میرا ایمان ہے کشمیر تک آ زاد ہو جائے میرا ایمان ہے کشمیر تک آ زاد ہو جائے میرا ایمان ہے کشمیر تک آ زاد ہو جائے

حجاب ِشهادت

یہ کون مظلوم ہے کہ جس کی جبیں لہوسے دمک رہی ہے بڑااندھیراہے اس کے گھر میں بس ایک شمع بھڑک رہی ہے یہ کس طرح کر رہا ہے سجدہ تری خدائی دھڑک رہی ہے یہ کون مستور ہے جواس کی نماز حیرت سے تک رہی ہے ادب سے سرکو جھکا لے آ دم' نبی کا دہ نور عین ہوگا جو خاک پر کر رہا ہے سجدہ دہ کیمیا گر حسین ہوگا حیرال ابو طالب کی انا پر ہیں ملک تک عمرال کے مدارج کی رسائی ہے فلک تک ہے روشنی قلب ونظر اس کی جھلک تک طوفانِ مصائب میں بھی جھیکی نہ بلک تک خوشہوہے روال جس کی ہراک دل کی کی میں کھیلا ہے وہی دیں ابو طالب کی گلی میں

جوخوں ابو طالب کے عزائم کی عطا ہو

وہ خون بھلا کیسے رگ دیں سے جدا ہو
جس طور سے احسال ابو طالب نے کیا ہو
ممکن نہیں اسلام سے بیہ قرض ادا ہو
اس بربھی بیفتویٰ کہ اسے دین سے کد ہے
بیہ منکرِ عمرال کا فقط بغض و حسد ہے
بیہ منکرِ عمرال کا فقط بغض و حسد ہے

کر یاد وہ شعب ابی طالب کا زمانہ جذبے کے شرارول کو ہواؤں سے لڑانا وہ عزم و جلالِ رخ عمرال کا فسانہ ہر رات بیمبر کو مصائب سے بچانا اس طور کا دنیا میں کوئی باپ دکھا دے جوموت کے بستر یہ بھی بیٹوں کوسلا دے جوموت کے بستر یہ بھی بیٹوں کوسلا دے

ابوطالب

اسرار معارف کا گلتاں ابو طالب
ایمان کے ہر درد کا درماں ابو طالب
تخت دلِ ہستی کا سلیماں ابو طالب
ہر دور میں سرچشمہ ایماں ابو طالب
ہرغم سے جو اس کو ابو طالب نہ بچاتا
اسلام ترا ٹھوکریں کھاتا نظر آتا

شادائی گازار پیمبر ابو طالب احسان و سخادت کا سمندر ابو طالب رتبے میں ہے کیجے کے برابر ابو طالب تقدیس میں کیجے سے بھی بڑھ کر ابوطالب حجکتی ہے جبیں جس پہترے فکر ونظر کی ہے جائے ولادت ابوطالب کے پسر کی

قدیلِ چراغِ رخِ احمد ابو طالب
ایمان سے ایمان کی ابجد ابو طالب
باطل کے لیے ضربتِ ایزد ابو طالب
ہرمملکتِ دیں کی ہے سرحد ابو طالب
دستارِ پیمبر کو جو عمراں نہ بچاتا
ہر سمت سقیفہ ہی سقیفہ نظر آتا

تم لوگ مسلمان جو ہوئے کچھ نہیں کہتے تم داعی ایمان جو ہوئے کچھ نہیں کہتے تفدیر کے سامان جو ہوئے کچھ نہیں کہتے ہاں دشمنِ عمران جو ہوئے کچھ نہیں کہتے چا ہوتو دلیروں کو بھی حجرے میں بٹھا دو بزدل کو مگر فاتح کونین بنا دو

اللہ کے گھر کا جو نگہباں ہو وہ کافر؟
جوحق کے لیے اتنا پریٹاں ہو وہ کافر؟
جو عرشِ معلیٰ کا مسلماں ہو وہ کافر؟
ایماں نہیں جو محسنِ ایماں ہو وہ کافر؟
ایماں نہیں جو کسنِ ایماں ہو وہ کافر؟
اس بت ہے کیوں کوئی پریٹاں نہیں ہوتا

جب فہم نے بدلا بھی تشکیک کا قالب
جب لفظ سے چینی گئی جا گیر مطالب
جب فکر کی دنیا پہ جہالت ہوئی غالب
اسلام پکارا ابو طالب ابو طالب
خود حق کے لیے حق ہی پریشاں نظر آیا
باطل کے مقابل میں بھی عمرال نظر آیا

وہ مے پلا کہ جس میں نبوت کی ہو کے
جس کے نشے میں حسن امامت کی خو کے
آدم کو جس سے کھوئی ہوئی آبرو کے
میں بھی پیوں تو مجھ کو خدا روبرو کے
وہ مے کہ جس میں صحح ازل کا سرور ہو
وہ مے کہ جس میں صحح ازل کا سرور ہو
وہ مے کہ جس میں آل محمد کا نور ہو

وہ ہے جو مصطفیٰ نے کساء میں چھپا کے پی
اور فاطمہ نے اپنی حیاء میں ملا کے پی
حسین و مرتضٰی نے جو محفل سجا کے پی
جبریل نے فلک سے زمیں پر جو آ کے پی
جبریل نے فلک سے زمیں پر جو آ کے پی
جس کا نشہ نجات کا سامان ہو گیا
سلمان بی کے فخر سلیمان ہو گیا

عیسیٰ نے پی تو اس کو مسیحائی مل گئ موسیٰ کو اپنے رب کی شناسائی مل گئ داؤڈ کو بھی طاقت گویائی مل گئ یعقوب " نے جو پی اسے بینائی مل گئ وہ ہے کہ جس کا کیف دلوں میں اثر گیا یوسف نے پی تو جاند سا مکھڑا تکھر گیا

.۱۳ رجب

ہر سو رواں ہوائے خمارِ طرب ہے آج
باب قبول وا ہے مرادوں کی شب ہے آج
ول میں خوشی مرور نظر میں عجب ہے آج
ساقی مجھے نہ چھیٹر کہ تیرہ رجب ہے آج
رخ سے نقاب اٹھا کے نوید ظہور دے
حاضر ہے دل کا جام شراب طہور دے

وہ ہے بلا کہ جس سے طبیعت ہری رہے
نس نس میں انما کی صبوحی بھری رہے
قائم سدا جہاں میں تری دلبری رہے
آ تھوں کے سامنے بیہ صراحی دھری رہے
جو بادہ کش ولا کا نشہ کل پیر ٹال وے
لید اپنی برم سے اس کو نکال دے

جس کا سرور ضامنِ جنت ہے وہ شراب جو واقف مزاج شریعت ہے وہ شراب جو رمز ''کل کفا'' کی حقیقت ہے وہ شراب جس کا خمار اجرِ رسالت ہے وہ شراب ایسی بلا کہ سارا جہاں ڈولنے لگے نوک ساں یہ جس کا نشہ بولنے لگے

جس کی نظیر مل نہ سکے خش جہات میں تیرے سوا کہیں نہ ملے کائنات میں بھر دے ابد کا رنگ بشر کی حیات میں وہ مے جو آفاب آگلتی ہے رات میں وہ مے جو آفاب آگلتی ہے دات میں وہ مے جو ہے غلاف حرم میں چھنی ہوئی جو عرش پر ہے دست خدا سے بنی ہوئی

رندوں کو آج ضد ہے تری دلبری کھلے
راز جنون و غایت شعلہ سری کھلے
یہ کیا کہ ہے کدے کا فسول سرسری کھلے
اک در نہ کھول آج تو بارہ دری کھلے
اگریمٹ نہ دے کہ رند یہ خلد وعدن کے ہیں
ادفیٰ سے ہیں غلام مگر پنجتن کے ہیں

قیمت میں خلد سے بھی جو برتر ہے وہ شراب جس کا نشہ نماز سے بہتر ہے وہ شراب جو حسن خدوخال بیمبر ہے وہ شراب جو مدعائے قنبر و بوذر ہے وہ شراب جس کا سرور فکر بشر کا غرور ہے جس کا سرور فکر بشر کا غرور ہے

وہ ہے کہ جس سے دل کوشعور بشر ملے جس کے بس ایک گھونٹ سے جنت میں گھر ملے جس کے نشے میں شہر نبوت کا دَر ملے جس کے سبب دِلوں کا دُعا کو اثر ملے اگ رند کا نات میں بیباک ہو گیا بہلول پی کے صاحب ادراک ہو گیا بہلول پی کے صاحب ادراک ہو گیا

وہ مے پلا کہ ٹوٹ کے جس پر ملک پڑیں جس کے نشے کے رنگ اڑیں عرش تک پڑیں رندوں پہ اولیاء کے زمانے کو شک پڑیں آئے منافقول میں تو ساغر چھلک پڑیں آئے منافقول میں تو ساغر چھلک پڑجائے دُرکرے منافقوں میں چھینٹ بھی پڑجائے دُرکرے وہ مے جو عاصوں کو بھی اک پل میں حرکرے وہ مے جو عاصوں کو بھی اک پل میں حرکرے

کول ایبا ہے کدہ جو حرم سے بھی کم نہ ہو
جس کی حدول پہ بندش لوح و قلم نہ ہو
جس میں منافقت کا فسول محرم نہ ہو
ساغر تراب کا ہو کوئی جام جم نہ ہو
ہمراہ تو رہے تو کوئی رنج و غم نہیں
ورنہ تربے فقیر سکندر سے کم نہیں

ساقی تو مل گیا تو غم جال کی رت ٹلی

غنچ نکھر گئے ہیں کھلی ہے کلی کلی

مہلی ہوئی ہے شہر تصور کی ہر گلی

وہ دیکھ سے رہا ہے زچہ خانہ علی

مصروف اہتمام ذبیح و خلیل ہیں

جاروب کش کے روب میں وہ جبرئیل ہیں

حورول کے گیسوؤل سے مصلے بنے ہوئے پھر ان پہ کہکشاں کے ستارے چنے ہوئے موج درود میں دہ ملک سر دھنے ہوئے پہلے نہیں یہ گیت کسی کے سنے ہوئے رتبہ ملا وہ محفلِ سدرہ جبین کو جھک جھک کے آسان نے دیکھا زمین کو میں چاہتا ہوں آج نیا اہتمام ہو
لیسین کی شراب ہو طلہ کا جام ہو
پھوٹے سے دلوں میں تو آئھوں میں شام ہو
ہر رند کے لبول پہ خدا کا کلام ہو
ہر دند کے لبول پہ خدا کا کلام ہو
ہر دل سے آج بغض کا کانٹا نکال دے
رخ رخ کے کرے کوئی تو جہنم میں ڈال دے

ساغر میں ہل اتی کی کرن گھول کر بلا
سر پر لوائے حمد خدا کھول کر پلا
چپ چپ ساکیوں ہے آج تو ہنس بول کر پلا
رندوں کا ظرف پوری طرح تول کر بلا
ساغر میں آج اتنی مقدس شراب ہو
پی لیں گناہگار تو حج کا ثواب ہو

ساغر اٹھا کہ چھائی گھٹا جھوم جھوم کر
آئی ہوا نجف کے دریچوں کو چوم کر
ساقی حریم دل میں منور نجوم کر
دندوں کو واتقب ور باب علوم کر
ہم کو پلا وہی جو ولا کی شراب ہو
گم ظرف بادہ خوار کا خانہ خراب ہو

وہ انبیاء کا قافلہ اک دم تھہر گیا ہر سو ہے شور سلمہا ورد مرحبا سب سے الگ کھڑے ہیں وہ سردار انبیاء ہنت اسد چلی ہے سوئے خانہء خدا ساعت یہی ہے شاہد حق کے شہود کی ذروں سے آ رہی ہے ضدائیں درود کی

بنتِ اسد چلی یہ صدائیں لیے ہوئے ہوئے ہوئوں پہ بادقار دعائیں لیے ہوئے آگھوں میں اوچ حق کی رضائیں لیے ہوئے قدموں میں انبیاء کی ادائیں لیے ہوئے قدموں میں انبیاء کی ادائیں لیے ہوئے چہرے پہ عکس موج ادب کا سرور ہے پہلو میں ان کی مہلی امامت کا نور ہے پہلو میں ان کی مہلی امامت کا نور ہے

کیکن در حرم تو مقفل ہے اس گھڑی

بنت اسد ہے دیکھ کے واپس بلیٹ پڑی
نازل ہوئی فلک سے وہ الہام کی لڑی
آئی صدا ''نہ جا گل عصمت کی پچھڑی''
دیوار در بنے کہ زمانے میں دھوم ہو
فلاہر کمال مادر باب علوم ہو

آدم بچھا رہا ہے دعاؤں کی چاندنی
ایوب اپنے صبر سے کرتا ہے روشی
ہے آبدار نوح سا انسان کا نجی
آیا ہے خطر ساتھ لیے خمس زندگی
یعقوب بھی ہے آ کھ کی مستی لیے ہوئے
یوسف ہے ساتھ مشعل ہستی لیے ہوئے

ہر سو روائے اہر کرم ہے تی ہوئی

ذروں کی آفتابِ فلک سے ٹھنی ہوئی
شہنم برس رہی ہے شفق میں چھنی ہوئی

مکہ کی سر زمیں ہے معلی بنی ہوئی

آئی ہے کون دیکھنے اس اہتمام کو

جھکنے گئی ہیں مریم و حوا سلام کو

آئے ہیں بہر دید سوا لاکھ انبیاء
اول ابو البشر ہیں تو آخر ہیں مصطفیٰ
اک سمت انبیاء ہیں تو اک سمت اولیاء
دونوں کے درمیان ہے عمرال کا قافلہ
بلقیس اک طرف ہو سلیماں خیال کر
بنت اسد چلی ہے ردا کو سنجال کر

آدم ہے خوش کہ اس کی دعا کو اثر ملا عسیٰ ہے رقص میں کہ کوئی چارہ گر ملا ایوب کو بھی قبر کا شیریں شمر ملا یوسف کو اپنے حسن کا پیغام برملا مسرور ہے فضا کوئی محشر بیا نہ ہو سہے ہوئے ہیں بت کہ حقیقی خدا نہ ہو

ترتیب خال و خد سے نمایاں ہے برتری

پیر کے بانگین پہ نچھاور دلاوری
چبرے پہ وہ سکون کہ نازاں پیمبری
آئھوں میں وہ غرور کہ جبراں ہے داوری
آئی ہے ایک بات ہی اب تک قیاس میں
خوشبو ہے داوری کی بشر کے لباس میں

ساتی شراب لا کہ طبیعت میل گئ لغزش مرے شعور کی مستی میں ڈھل گئ نبضِ قلم بہکنے گئی تھی سنجل گئ رنگینیوں کو دکھ کے نبیت بدل گئ بچھ پر رموز رونق ہستی عیاں کروں کچھ ٹی کے مدحت شہ دوراں بیاں کروں ساقی نہ چھٹر ہے یہی آغاز امتحال دھر کن زمیں کی چپ ہے قسا کت ہے آساں فاموش اے قیامت ہنگامہ و جہاں کی میں جاری ہے وہ اک بت شکن کی مال میں جاری ہے وہ اک بت شکن کی مال قرآن بندگی کی تلاوت کا وقت ہے جاگو طلوع شمسِ امامت کا وقت ہے جاگو طلوع شمسِ امامت کا وقت ہے

جاگ اے خمیر جاگ کہ جاگے ہیں تیرے بھاگ
تار نفس کو چھیڑ کے چھیڑا ہوا نے راگ
خوش ہوگئی زمیں کہ اسے مل گیا سہاگ
ساتی شراب لا کہ بجھے تشکی کی آگ
ظلمات دو جہاں کی ردا جاک ہوگئ

بنت اسد کی گود سے انجرا اک آفتاب
ہاں اے تراب تجھ کو مبارک ہو بوتراب
کور 'چھلک ذرا ترا ساقی ہے لاجواب
بطی کی سرزمین سلامت یہ انقلاب
عمران جھومتے ہیں کہ زہرہ جبیں تو ہے
اب خوش ہیں مصطفیٰ کہ کوئی جانشیں تو ہے
اب خوش ہیں مصطفیٰ کہ کوئی جانشیں تو ہے

خیبر کشا' یقین کا پیکر وہ بوتراب تاریخ کی جبیں وہ فتح مبیں کا باب سرچشمہء نجات بشر جس کا اضطراب جس کے وجود سے ہے رہنے دیں کی آب وتاب جس کا کرم جہاں کے لیے عام ہو گیا خطروں کو اوڑھ کر جو سرِ شام سو گیا

وہ جس کے فرق ناز پہ کج تھا بھا کا تاج
وہ بوتراب سمس و قمر سے جو لے خراج
وہ خلق اقتدار و سخاوت کا امتزاج
جس نے زمیں پررہ کے فلک پر کیا تھا راج
سلطانی بہشت بریں کی نوید لی
اک ضرب سے جہاں کی عبادت خرید لی

وہ دیں کی سلطنت میں شرافت کا تاجدار

وہ مظیر جلالِ خداوندِ روزگار

وہ بوریا نشیں وہ شرِ کہکشاں سوار

وہ بندہ خدا وہ خدائی کا افتخار

جس کے قلم کی نوک بلاغت کی راہ تھی

جس کے علم کی جھاؤں رسالت پناہ تھی

مولا علی " شعور بشر فکر ارجمند دالی ہے جس کی سوچ نے افلاک پر کمند وہ جس کا مرتبہ نبی آدم سے ہے بلند چھڑکاہے جس نے موت کے چہرے پرز ہرخند

جو نقطهء عروج فروع و اصول تھا بستر پیہ سو گیا تو کمل رسول تھا

الیا کریم جس کے کرم کی نہ حد ملے
الیا علیم علم کو جس سے مدد ملے
الیا عظیم جس کی ادا میں احد ملے
الیا عظیم جس میں شعورِ صد ملے
الیا سلیم جس میں شعورِ صد ملے
دنیا و دیں میں جس کو وہ نام و نسب ملا
خالق کی بارگاہ سے حیدر لقب ملا

کشور کشائے فکر شجاعت کا بانگین صابر کئی کریم رضا جو وہ بت شکن نانِ جویں کا ناز قناعت کی انجمن دل کا سرور جرات و احباس کی تھین جس کا وجود قدرت حق کی دلیل تھا جس کا شعور ہوسہ گہ جبرئیل تھا

علیٰ کی شادی

فضا معطر خلا منور سا ہے معروف کجکلابی زمیں کے آنچل کی ہرشکن میں سمٹ رہی ہے جہاں پناہی حجر شجر مست و محوِ نغمهٔ بشر بشر وقفِ خوش نگابی گھٹا ہے مشغول عکس بندی کہ رقص کرتے ہیں مرغ و ماہی مزایج گلبانگ عقل چونکے درود کی جلترنگ جاگے ہوا رگ جاں کو چھٹرتی ہے علی ولی کا ملنگ جاگے وه پیول مبکئے وہ رنگ دیکئے طیور چیکے تو مست بہکے کلی جو چنگی ہوا کو کھی چن سے آئی کہ شاخ مہلے حیات لیکی میک نہ جھیکی ہزار جلووں کے پاس رہ کے گھٹا ہے چھن کر فضامیں تن کر وہ جاند نکلا یہ بات کہہ کے مجھے نہ روکو کہ بن سنور کر ہزار محشر جگا رہا ہوں ہےجس کی الفت کا داغ دل میں اس کی شادی میں جار ہا ہوں

جس نے ہوا کی زدیہ منور کیے چراغ جس کے یقیں نے توڑ دیئے جہل کے ایاغ جس نے بہم کیے تھے رموز دل و دماغ وہ پھول جس سے طبع رسالت تھی باغ باغ جس کے لہو سے چہرہ ہستی نکھر گیا وہ نقش جو دلوں کی تہوں میں اثر گیا

ادهر فلک پر حریم وحدت میں نور کا سائبال سجا ہے سبھی فرشتے طلب ہوئے ہیں ہرایک نوری جھکا کھڑاہ ادهر سے سمس و نجوم و سیارگاں کا بھی قافلہ چلا ہے سنو سنو کون نوریوں کو خدا کا پیغام دے رہا ہے وہ کون خوش بخت ہے کہ اس دم ہماری رحمت کو آ زمائے علیٰ کی شادی کا نامہ بر بن کے جو در مصطفیٰ یہ جائے یه حکم سن کر بردھے فرشتے کہ اپنی قسمت کو آ زمائیں سروں یہ وستار زمد رکھی درست ہونے لگیں قبائیں حضور وحدت تقرك رہى ہيں گلے ميں سہى ہوئى صدائيں ادھرے جریل اس طرف مس لے کے آئے کی دعا کیں تو کون جبریل اک طرف ہو نئے پیامی کو بھیجنا ہے جناب سورج ہوں اک طرف ہو تھے سلامی کو بھیجنا ہے صدایة آئی کہاں ہے زہرہ کہ آج زہڑا کے دریہ جائے مارا پینام انہائی ادب سے جا کے انہیں سائے ند دشکیں دے ندآ ہٹیں ہول ند بے ادب ہؤند مسکرائے بساس طرح جائے جیسے مؤمن خوداینے خالق کے دریہ آئے نی کی چوکھٹ یہ بوسہ دے کر کمے کہ اب سے اصول ہوگا جوسرے یاؤں تلک خدا جیسا ہو وہ زوج بتول ہوگا

وجود ان کا مرا تعارف یه میری بهجیان بین جہاں میں انہی کے دم سے بروشن ہے بیصورت جان ہیں جہاں میں انہیں بنا کے میں سرخرو ہوں میہ میرا عرفان ہیں جہاں میں دلیل ایمان یو جھتے ہو^ء یہی تو ایمان ہیں جہاں میں ^{میں} انبی کی خِلقت سے ہے بیخلقت نہ جا گتے بی جہان سوتا انہی کی خاطر بنائی دنیا' جو یہ نہ ہوتے تو کچھ نہ ہوتا انہی کی چشم کرم سے بگڑے ہوئے مقدر سنجل گئے ہیں مجھی میں ان ہے بہل گیا ہوں بھی سے جھے نے بہل گئے ہیں مری رضا کے عظیم تاجر مرے ارادے بدل گئے ہیں فلك ياك تضامين يآكريه يانج بحرول من دهل كئي مين انبی میں دو بحرمل رہے ہیں تمام عالم ہے شاد میرا كمان مين اك لخت مصطفى بي تو دوسرا خانه زاد ميرا زمین بطی مثال جنت عروب عالم بی ہوئی ہے اصول دیں کے ستوں ہیں محکم حیا کی حادرتی ہوئی ہے ہرایک ذرے کی آسانوں سے آج کی شب تھنی ہوئی ہے کرن کرن اک حرر عصمت کے انجاوں میں چھنی ہوئی ہے لدی ہوئی ہے حنا کی کلیوں سے آج طوبیٰ کی ڈالی ڈالی علی کی خاطر نبی کے در یر ہے آج توحید خود سوالی

سبرا

یہ اولیاء کا غرور سہرا ہے انبیاء کا وقار سہرا تمام قرآں کی روح سہرا تمام دیں کا تکھار سہرا تمام کیوں کی برم کا افتخار سہرا تمام کیوں کی برم کا افتخار سہرا مزاج آ دم کی وادیوں میں خلوص کی آ بشار سہرا تمام سہروں کی انجمن میں ہے اس لیے تاجدار سہرا یقیں ہے حوروں نے خود پرویا ہے خلد میں بار بار سہرا جوخوش ہوئے ہیں گلی گلی ان کود رہی ہے دعا کیں اب تک جوخوش ہوئے ہیں گلی گلی ان کود رہی ہے دعا کیں اب تک کہاں کے تاروں سے پھوٹی ہیں گلی ولی کی ادا کیں اب تک

فلك سے زہرہ الر رہا ہے كہ جيسے الہام ول ميں آئے کہ جیسے اک بے ریا نمازی بڑی عقیدت سے حج کو جائے بدن یہ اور ھے قبائے عصمت لبوں یہ صل علی سجائے وہ جا رہا ہے کہ جیسے قاری غلاف قرآں یہ سر جھکائے نشمودت کی سے کا زہرہ کے دل میں شاید سا گیا ہے وہ جا رہا ہے وہ آ رہا ئے درود پڑھ لؤ وہ آ گیا ہے یہ انبیاء ہیں یہ اولیا ہیں علی اولی کی برات دیکھو خفر چھڑ کتا ہے ہر برائی کے رخ یہ آب حیات دیکھو نشے کے عالم میں جھوتی ہے شعور کی کائنات دیکھو به بزم دیکھؤ به لوگ دیکھؤ به رنگ دیکھؤ به رات دیکھو کی بہاریں گزر گی ہیں کھلا نہ ایبا چن جہاں میں کہاں خدائی میں ایسا نوشہ کہاں ہے ایسی دلہن جہاں میں لو ہو چکا عقد مرتضٰی کا کہو کہ صلے علی مبارک علی ولی کو نبی کے گھر میں ملا ہے جو مرتبہ مبارک تمام نبیول کو آج کی شب ملاہے مشکل کشا مبارک امام اینا ہمیں سلامت تصیریوں کو خدا مبارک خدا کا دیں بارور ہوا ہے چن امامت کا کھل اٹھا ہے جناب عمران کو نبوت کی پرورش کا صلہ ملا ہے

قرطاس و قلم کا رکھوالا تقدیر کے ہر بندھن میں علی لوح محفوظ میں وجہ الله توحید نما درین میں علی افلاک تلک مند آرائ بے مسکن کے مسکن میں علی کعیے میں علی قبلے میں علی مولد میں علی مفن میں علی معصوم گواہی عیسیٰ کی مویٰ کے سخور فن میں علی یوسف کیعقوب کا دردنگر ابوب کے شیر شیون میں علی اسرار شب اسریٰ کی قتم آیات کے اجلے بن میں علی نو روز کی ضوییں جلوہ نما اور چودھویں رات کے چن میں علی فولاد صفت کا آیا ہے اسلام کی ہر الجھن میں علی خیبر میں علی خندق میں علی اور بدر و احد کے رن میں علی معراج کی رات کی بات کرؤ ہر بات کی ہر الجھن میں علی قاب قوسین کے زم حسیس ریشم سے بنی چلمن میں علی ہر مولائی کا ان داتا' ہر خاک نشیں کے من میں علی أيورب مين على بيحيتم مين على اتر مين على ركفن مين على قرآن اٹھا کر کہتا ہوں ہم اللہ کے دامن میں علی حیدر سے عداوت مت رکھنا' ہرگام یہ مھوکر کھاؤ کے چھتاؤ گئے گھبراؤ گئے بردوش ہوا جل جاؤ گے

علقا

آباد دما دم آدم کی شه رگ مین علی تن تن مین علی لفظول میں علی نبعنوں میں علی ٔ سانسوں میں علی دھڑ کن میں علی الشكول مين على أبول مين على بلكول مين على أتصين مين على دريا مين على موجول مين على بادل مين على ساون مين على سرمست يون رم جهم ميس على بجل ميس على خرمن ميس على جھرنوں کی جھیکی آئکھوں میں تاروں سے بھرے آئکن میں علی شہروں کی چہکتی شورش میں حیب حاب دھڑ کتے بن میں علی احساس کی ہریالی میں علی ایمال کے ہرے گلشن میں علی یا تال کی تہہ میں تخت نشیں افلاک بکف بھگون میں علی لیسین کی نون گواہی دے طلہ کے سجل درشن میں علی واللیل کی قدر کا صدر سمجھ والعصر کے کل کندن میں علی کوٹر کے حسن کا سرچشمہ طوئی سے جل جوہن میں علی

پلا پلا مئے ولا کہ ہم بھی میکسار ہیں تری فتم ہے ساقیا ازل سے بے قرار ہیں نه يوجه كب سے تشدلب بين محوانظار بين یہ بیاس تھے یہ قرض ہے میدوصلے ادھار ہیں بہت غرور بھی نہ کر کہ میکدے ہزار ہیں مر جو باب علم ہے ہم اس کے بادہ خوار ہیں وہ میکدہ عجیب ہے عجیب برگ و بار ہیں وبین تمام انبیا قطار در قطار بین ہیں اس کے در جہار دہ مگر اصول جار ہیں پیو تو یا کچ وقت باره جام ہی پیا کرو یہاں سے مئے پیوتو اس کا اجر بھی دیا کرو ولا کی مئے تو فرض ہے بیفرض بوں ادا کرو علی علی کیا کرؤ علی علی کیا کرو

وہ دیکی جھوتی گھٹا کو چوتی جوانیاں فضا میں سات رنگ کی وہ ٹوٹی کمانیاں ابھر رہی ہیں دجلہ و فرات کی کہانیاں طبیعتوں میں آ گئی ہیں کوٹری روانیاں کہاں یہ وقت ہے سہوں کسی کی حکمرانیاں

على على كيا كرو

نظربھی مست مست ہے فضا بھی رنگ رنگ ہے و سلے وسلے ہیں ولولے نئی نئی امنگ ہے ہوا کی موج موج میں درود کی تر نگ ہے جنول کی رت کی را گنی سر رباب و چنگ ہے مئے ولا کی چھاپ سے نشے میں اُنگ اُنگ ب ہر ایک بادہ خوار کا لباس شوخ وشنگ ہے نہ خواہشِ نمود ہے نہ فکر نام و ننگ ہے ادھر جناب شیخ کی نظر ذرا ی نگ ہے ادھر غرور فقر میں مگن کوئی ملنگ ہے جو کہہ رہا ہے دوستو سدا مکن رہا کرو میں بے نیاز دہر ہوں مری طرح جیا کرو جو دل کھے کیا کرؤ کسی کی مت سنا کرو علی علی کیا کرو علی علی کیا کرو

اسی شراب سے تو دل کو تازگی عطا کرو یہی شراب پی کے روح کو جلا دیا کرو بقدر ظرف دوستو یہ مئے بھی پی لیا کرو علی علی کیا کرؤ علی علی کیا کرو

پؤ غدر خم کی ست لے چلیں تہیں ذرا وہ آ رہا ہے پھر بلیث کے حاجیوں کا قافلہ وہ قافلہ کہ جس کے رہنما ہیں ختم انبیا یہ دو پہر کی دھوی ہے اجاڑ دشت کی فضا یہ آسال زمیں کی سمت آگ کھینکتا ہوا وہ پیاس ہے کہ حلق میں اٹک رہی ہے ہرصدا یہ کیوں ہوائیں تھم گئی ہیں دفعتہ یہ کیا ہوا فضا خموش ہو گئی کہ دشت بولے لگا یہ کون سامنے ہوا' تھہر گئے ہیں مصطفیاً سنو اداں ہے کشو ذرا تو حوصلہ کرو نه اس قدر خوشیول میں بولتے رہا کرو سی کی بات بھی مجھی تو س لیا کرو على على كيا كرؤ على على كيا كرو

بلا بلا کہ میں کروں تری قصیدہ خوانیاں تمام کائنات پر ہیں تیری مہربانیاں فضا گھٹا ہوا نشہ سبھی تری نشانیاں نقاب رخ اٹھا ذرا ''وے مہربان جانیاں' نقاب رخ سرک چلا ہے ہے کشو دعا کرو گل مراد کھل رہا ہے منیں ادا کرو وہ میکدے کا در کھلا ہے اب یہی صدا کرو علی علی کیا کرو علی علی کیا کرو

پو کہ ہے کشو یہی ولایتی شراب ہے شراب کیا ہے انبیاء کی آبرو کا خواب ہے یہ میکدے کا نور ہے یہ طور کا شاب ہے اس کا کیف دوستو خلاصہ کتاب ہے یہ داس ہوتو پھر رضائے حق بھی ہمرکاب ہے نہ راس ہوتو زندگی عذاب ہی عذاب ہے یہ فرش پر بنی ہوئی بست ہو تراب ہے مگر فرانے عرش پر خدا کا انتخاب ہے اس کے فیض سے ہرایک دوست کامیاب ہے اس کے فیض سے ہرایک دوست کامیاب ہے مگر اس کے غیض سے عدو کا دل کباب ہے مگر اس کے غیض سے عدو کا دل کباب ہے مگر اس کے غیض سے عدو کا دل کباب ہے

جھے ہوئے ہیں بحرو بر کہ خشک و ترخموں ہے دک رہی تھی جو ابھی وہ رگذر خموں ہے پیمبری ہے دم بخود کہ نامہ برخموں ہے فلک تو خیر اک طرف بشر بشر خموں ہے نبی کا دل دھراک اٹھا خدا کا گھر خموں ہے وہ لب کشا ہوئے نبی کہ دوستو دعا کرو جو وہ کہے وہ میں کہوں گا اور تم سنا کرو خدا کا تھم ہی ابتدا کرو علی علی کیا کرؤ علی علی کیا کرو علی علی کیا کرو علی علی کیا کرو

یمی علی جو دلبری کے شہر کا مکین ہے

یہ ہے فلک کا سر پرست والدِ زمین ہے
رموز کن کی سب امانتوں کا اک امین ہے

یہ مہر و ماہتاب کے گر کا مہ جبین ہے

یہ راز دار و آشائے رمز ماؤ طین ہے
خدا کا نور جس کا حسن ہے یہ وہ حسین ہے

یہ میرا ہم نفس بھی ہے یہ میرا ہم نشین ہے

زمین و آسال کی خلق میں یہ بہترین ہے

سنو سنو کہ آج سے یہ میرا جانشین ہے

سنو سنو کہ آج سے یہ میرا جانشین ہے

ارے یہ جرکیل ہے گریہ کیوں بدل گیا؟ نداب وہ احرام ہے نہ ہے ادب کا سلسلہ نهاب خطاب ايها السمزمل نه انسما نظر میں اک جلال ہے جبیں یہ بل پڑا ہوا نی کو کر رہا ہے آزمائشوں میں مبتلا وہ کہہ رہا ہے اے رسول س پیام کریا بيه حاجيون كا قافله يبين كهين بشماً ذرا سنا تھا عرش پر جو ہم سے آج وہ انہیں سنا مارے حرف حرف کوعمل کا آئینہ دکھا اگر بيه كام ره كيا نه تو نبي نه مين خدا سا ہے تم نے ہے کثؤ بہت نہ غل بیا کرو ذرا نشے کے رنگ کو مزاج سے جدا کرو دل و دماغ و ذہن کے تمام در بھی وا کرو علی علی کیا کرؤ علی علی کیا کرو

فضا پہ اک سکوت ہے نظر نظر خموش ہے ہوا پہ مہر لگ گئ شجر شجر خموش ہے ادھر فلک بھی رک گئے زمیں ادھر خموش ہے وہ نبض شام کھم گئ کہ اب سحر خموش ہے

على وقارِ انبياءُ على دل پيمبري علی یہ آ کے ختم ہے یہ جلوہ سخنوری علی ولی نہیں فقط کرے ہے اولیا گری علی کے دم سے سرخرو ہے قنبری کہ بوذری علی نے کم سنی میں بھی دکھائی ہے وہ صفدری کہ ختم ہو کے رہ گئی جہاں میں رسم از دری علی کے آگے ہی ہیں نبی کے اور نشکری کہاں احد سے بھاگنا کہاں جلال حیدری جناب شیخ آپ نے بھی منصفی عجب کری علی کے دشمنوں کا زور دیکھ تو لیا کرو تبھی تبھی تو عدل پر بھی فیصلہ دیا کرو جناب شیخ لبغض مرتضلی میں مت جیا کرو علی علی کیا کرؤ علی علی کیا کرو

علی ہے کون تم غدیر خم پہ آ کے دیکھ لو علی کو مشکلوں کے وقت آزما کے دیکھ لو اسی میں رنگ ڈھنگ ہیں کل انبیاء کے دیکھ لو یہ کون در گرا رہا ہے مسکرا کے دیکھ لو کہاں یہ ختم سلسلے ہیں صوفیا کے دیکھ لو

یہ علم ہے کہ آج سے ای کی اقدا کرو جو مشکلیں پڑیں تو اس کے در سے التجا کرو سنو سنو کہ ہر جگہ یہی سبق دیا کرو علی علی کیا کرو علی علی کیا کرو

فلك سنيں ملك سنين زميں كا ہر بشر سے فضائے خشک و ترسنے ہوائے بح و برسنے ہر ایک قصر مجمونپرای ہر ایک بام و در سے چند بھی بیند بھی ججر نے تجر نے اجار جنگلوں میں ہر طرح کا جانور سے سمندروں کی تہہ میں سیبیاں سنیں گہر سنے تمام انبیا' ولی وصی قطب نظر نے ہر ایک مال سے اسے بدر سے پر سے نی کے ہاتھ میں علی کا ہاتھ دیکھ کر نے ای علی کو آج سے مرا وسی کہا کرو یہ ہے وسیلہ خدا اگر خدا خدا کرو مری بجائے اس سے عمر بھر مدد لیا کرو على على كيا كرؤ على على كيا كرو

ال نے کہا کہ مجھ کو بیر "سونا" پند ہے ال نے کہا یہ جنس ہی اتی بلند ہے! ال نے کہا کہ منصب بازار کون ہے؟ ال نے کہا کہ آج خریدار کون ہے؟ اس نے کہا کہ نام بتانا ضرور ہے؟ ال نے کہا کہ جس یہ مجھ کوغرور ہے؟ ال نے کہا کہ چھوڑ بھی اب جانتا تو ہے اس نے کہا کہ تو مجھے پیجانا تو ہے اس نے کہا کہ نام کی اب ضد نہ کیجے ال نے کہا کہ اور دکال دیکھ لیجے اس نے کہا کہ دیکھ فضا کتنی نیک ہے اس نے کہا بیجنس کروڑوں میں ایک ہے

ہیں کون راز دال جہاں میں کبریا کے و مکھ لو علی کوئم مقام حق سے بھی گرا کے دیکھ لو ای میں ہی ملیں گے حوصلے خدا کے د مکھ لو بروزِ حشر خم جبینِ مرتضٰی کے دیکھ لو علی کے دشمنو حسد کی آگ میں جلا کرو سنے گا کون حشر میں ہزار التجا کرو کہا نہ تھا ہیہ ہم نے اس مرض کی کچھ دوا کرو علی علی کیا کرؤ علی علی کیا کرو

اس نے کہا میں زخ بتاتا نہیں مجھی اس نے کہا کہ صاحب معیار بن کے آ اس نے کہا کہ تو بھی خربدار بن کے آ اس نے کہا کہنس یہ جادر ہے کس لیے؟ اس نے کہاکسی کی نظر ہی نہ لگ سکے ایں نے کہا کہ جنس ذرا وقف وید کر اس نے کہا کہ اس کو برکھنا خرید کر اں نے کہا کہ مجھ تو مرے دل کا کر خیال اس نے کہا کہ ہاتھ ادھر لا ادھرسنجال اس نے کہا کہ کوئی عدو کاردبار میں اس نے کہا کہ رو رہا ہوگا وہ غار میں اس نے کہا کہنس کے بارے میں کیا کریں؟ اس نے کہا کہ آپ ہی کچھ فیصلہ کریں اس نے کہا کہ آج سے ارض وساترے اس نے کہا کہ وہ تو نہیں نقش یا مرے اس نے کہا کہ شمس وقمر بھی تنرے غلام اس نے کہا کہ بیمری انگشت کا ہے کام

اس نے کہا کہ نام یہ اڑنے سے فائدہ اس نے کہا کہ مفت گرنے سے فائدہ اس نے کہا کہ کیسے تیرے دل میں گھر کریں ال نے کہا کہ بات ذرا مخضر کریں اس نے کہا کہ س وہ احد ہے عدد نہیں اس نے کہا کہ جس کے بھی خال و خدنہیں خوش ہو کہ ذات ہے حق بنی مشتری تری یہلے بھی اس یہ قرض ہے انگشتری مری اس نے کہا کہ وہ تو سخاوت کی بات تھی اس نے کہا حضور مروت کی بات تھی ال نے کہا کہ وہ تھا اولی الامر کا مقام ال نے کہا کہ ہم نے بردھایا تھا تیرا نام ال نے کہا کہ آج بیسونا ہے کس طرح اں نے کہا کہ دیکھ مناسب ہوجس طرح اس نے کہا کہ جنس کی قیمت سنا مجھے اس نے کہا کہ اینا ارادہ بتا مجھے اس نے کہا میں بھاؤ چکا تا نہیں بھی

ال نے کہا کہ میرے فرشتے تیرے غلام اس نے کہا کروں گا تری بندگی مام اس نے کہا کہ بدر واحد بھی تھے نصیب اس نے کہا کہاں ہے جلیں گے مرے دقیب اس نے کہا کچھاور بھی کرنا ہے اب وصول اس نے کہا کہ جوتری مرضی ہوسب قبول ال نے کہا پھر آج سے میری رضا ہے تو میں تیرا معا ہوں مرا معا ہے تو اس نے کہا کہ بس میری سرکار شکریہ اں نے کہا نہیں ترا سو بار شکریہ تها مشتری بھی خوش مرا تاجر بھی سو گیا "سونا"علی کے صدقے میں انمول ہوگیا

ال نے کہا قضا وقدر بھی ہے تیرے نام ال نے کہا کہ ان سے تو کھیے مرے غلام ال نے کہا خدائی کے سحدے ترے نار اں نے کہا کہ وہ مری اک ضرب کا غمار ال نے کہا کہ لوح وقلم بھی ترے سیرد ال نے کہا کچھ اور بڑھا میری وستبرد ال نے کہا کہ وارث کیل و نہار تو ال نے کہا کچھ اور بڑھا میری آبرو ال نے کہا مزا و جزا تھ یہ منحصر ال نے کہا کہ مشتری مطلب کی بات کر ال نے کہا کہ خلد بھی تیری کنیز ہے ال نے کہا کہ دہ مرے بچوں کی چیز ہے اس نے کہا کہ ساقی کوٹر بھی تو ہے اب ال نے کہامیر مراتب برهیں گے کب؟ ال نے کہا کہ فاتح خیبر ترا لقب ال نے کہا کہ بات تو بنے لگی ہے اب

ری ہوئی ہیں بفس بحر و ہرکی سب روانیاں زباں زباں ہے انما کی ولنشیں کہانیاں ہر ایک سو روال دوال خدا کی مہربانیاں ہرایک رخہ آئینہ غضب کی آب وتاب ہے خدا کے گھر میں دوستو ورود بوتراب ہے

یہاں وہاں ادھر ادھر جلی جلی کی دھوم ہے چن چہن کلی کلی ولی ولی کی دھوم ہے گر گر گلی گلی علی علی کی دھوم ہے یہی صدائے ولنشیں ہمارا انتخاب ہے خدا کے گھر میں دوستو ورود ہو تراب ہے

ورودِ بوتراب

دھڑک رہی ہے زندگی دلوں میں اضطراب ہے خلا بھی ہے سجا سجا' فضا بھی لاجواب ہے زباں زباں پہ موجزن ترانہ و شاب ہے حرم کی سر زمین پر عجیب انقلاب ہے خدا کے گھر میں دوستو' ورودِ بوتراب ہے

بگھر رہے ہیں دائرے جمال ذوالجلال کے جلے تو جل کے بچھ گئے عدو نبی کی آل کے ملائگ کہد رہے پھر دھمال ڈال ڈال کے مٹی مٹی مٹی ہیں ظامتیں طلوع آ فتاب ہے خدا کے گھر میں دوستو ورود ہو تراب ہے

تو کہاں ہے بتا مرے ابن ابی کھنے ڈھونڈ رہا ہے خدا کا نی تری خوش تھی پہ بیدلوگ ہنسیں میری حق طلی کی ہے بے اوبی کوئی مونس جاں نہیں تیرے سوا کی مدنی مجمئ عربی بیاں تیرکی باطل ہے بہت اے روشنی بطی مدے تو سخی تو اخی تو جلی کا ولی تو علی تو ہے شیر خدا مدے

پھر تھینج طنابیں دھرتی کی پھر آج نے انداز ہے آ
کونین کی نبضیں تھم جائیں اس طور سے آ اس ناز سے آ
خیبر سے مدینہ دور سی طاقت سے نہیں اعجاز سے آ
اے صاحب جی علی مدد نے اے وارث مددے
تو بخی تو اخی تو جلی کا ولی تو علی تو ہے شیر خدا مددے

کیا عرض کروں بہ شہر مرئے کس بزدل گود کے بالے ہیں سب صورت کے اجیالے ہیں پرمن اندر سے کالے ہیں بے دفت کے روگ جوگ ہیں بے موقع رونے والے ہیں اب ان سے جان چھڑا میری اے سایہ بال ہما مدے تو سخی تو اخی تو جلی کا ولی تو علی تو ہے شیر خدا مدے

خيبر

سلطانِ عرب معران نب اے ناصر ارض و سا مددے
اے مرکز عالم علم و یقیں اے محور صبر و رضا مددے
اے رہبر کامل منزل حق اے پیکر صدق و صفا مددے
اے رہبر کامل منزل حق اے علم کا در حیدر صغدر ایلیا مددے
تو تی تو اخی تو جلی کا ولی تو علی تو ہے شیر خدا مددے

میرا دل میرن مرے دیں کا چن مراشعلہ بدن ذراسا منے آ مراشوخ تخن میری لے مرافن مراتن من دھن ذراسا منے آ مراروپ محکن مرا ڈھول بجن مری جال مراچن ذراسامنے آ ذراسامنے آمراروپ بڑھا میری بچ دھج شان تخامددے تو سخی تو اخی تو جلی کا دلی تو علی تو ہے شیر خدا مددے

کے میں تو چل پڑا ہوں بھر کے ببر کی چال

اب تو بھی مست ہو کے نقابوں سے منہ نکال
میں سر اڑا رہا ہوں نضا میں آئییں اچھال
اعضا مرے سپر دہیں روحوں کو تو سنجال
میر ہے سموں کی سم پہتوشل ہے اجل کی تال
فرصت نہیں کہ پوچھ سکوں اب میں تیرا حال
ایٹ ہر ایک وار کو رقعی قضا میں ڈھال
میں چال کا دھنی ہوں تو میرا نہ کر خیال
اب وقت ہے کہ بدلہ پخض وعناد لے
ہر ضرب ہر گرفت بیر اللہ سے داد لے

مجھے عرش پہ جب کیاحق نے طلب معراج کی شب ذرایادتو کر وہاں تیرے سبب ہوا حال عجب وہی بزم طرب ذرایادتو کر میں تھا مہر بدلب مجھے یاد ہے سب یہی کہتا تھارب ذرایادتو کر مجھی دفت پڑے توائے تم رسل یہی کہنا کے غیب نمامدے تو سخی تو اخی تو جلی کا دلی تو علی تو ہے شیر خدا مددے

تکسوئے فلک مرے عرش تلک ہے یہ جس کی جھلک وہ علی تو نہیں گراں ہیں ملک نہ جھپک تو پیک ہے یہ جس کی چمک وہ علی تو نہیں ہوئی الی کڑک گیا ول بھی دھڑک جھے پتا ہے شک وہ علی تو نہیں پردھوصل علی وہ علی آ گیا' کہو قبلہ و کعبہ ء ما مدد بے تو سخی تو اخی تو جلی کا ولی تو علی تو ہے شیر خدا مدد ب

جریل کے پڑ کفار کے سڑ ہشیار کہ شیر ہر آیا

اے قلب و جگڑ اے فکر و نظر تیار کہ شیر ہر آیا

تاروں کے گڑ دھرتی کے سپڑ بیدار کہ شیر ہر آیا

اے ناز دِلِ عقبی مددے اے تاج سر زہراً مددے

توسخی تو اخی تو جلی کا ولی تو علی تو ہے شیر خدا مددے

مركب

یہ بات ہے تو چرمرے تیور بھی دیکھنا کھل کھل کے کھیلتے ہوئے جو ہر بھی دیکھنا چلتی ہوئی عذاب کی صرصر بھی دیکھنا خون عدو سے روئے زمیں تر بھی دیکھنا خیبر میں آج موت کے چکر بھی دیکھنا اليول كي دهن بيازت موت سرتهي ديكهنا میدان چهورت موے اشکر بھی دیکھنا حلے مرے زمیں سے فلک بربھی دیکھنا قدمول میں اضطراب نگاموں میں کیف ہے مولا سے آج داد نہ لول گر تو حیف ہے

تكوار

چپل چک کے جرخ یہ چل چل مچل کے چل بیلی بدن کی باگ بنا بن بدل کے چل وحرتی کومٹل برگ کل ترمسل کے چل اندهی اٹل اجل سے بھی آ کے نکل کے چل اعدا نگاہ برے نہ دیکھیں سنجل کے چل چرے یہ گردِ آیہ والطین مل کے چل ہر دشمن علی کو سموں سے کچل کے چل لیکن میں جس کوچھوڑ دوں تواس سے ٹل کے چل بیٹا ہے کبریا کا اسد تیری زین پر کریل کے آسال کواڑا دے زمین پر

غدرخم

وه غدرینم میں اذاں ہوئی وہ بھی خیال کی انجمن وه رُخِ شعور پهضو بري وه برها حيات کا بانگين وہ کلی کھٹک سے چنگ گئ وہ بھٹک بھٹک کے چلی بون لب آرزويه دهنك يزى كطاخوا بهشول كاحسين چن دل کہکشاں میں انر گئی وہ ردائے دشت شکن شکن وہ سوار یوں کے قدم رکے جھکے فرش پروہ تھکے بدن وه فلک کو د کیھ کے بنس بڑا رخ ریگزار کا بھولین وہ زمیں کے دل میں ہے آرزو کے ملائے آ نکھ ذرا محمی سوئے مرتضی برھے مصطفیٰ بمزاج رحم و رو کہن وہ نی وی سے ملاہے یوں ملے جیسے جاندسے اکرن وہ علی کا ہاتھ بلند ہے کہاں رہ گئے بیرزمیں زمن سر تخت ریگ ہے لب کشا وہ امیر محفل پنجتن کہامصطفیٰ نے کہ زندگی مری بات آج سے عام کر ہے یہی علی مرا جانشیں میرے جانشیں کوسلام کر

تلوار

جی جاہتا ہے آج قیامت کا رَن بڑے گردن سے سرجدا ہول بدن پر بدن بڑے کہرام وہ میے کہ فلک سے نہ بن بڑے جھنکار سے اجل کی جبیں پر شکن بڑے چنگار یول سے منتمس و قمر میں گہن روے میرے ہر ایک وار سے بمل سی چھن بڑے جس سمت میرے غیظ وغضب کی کرن پڑے مولا کے دشمنوں یہ قضا کا کفن بڑے پوست ہول زمیں سے جومیرے شکار ہول کوئی شار کر نہ سکے بے شار ہوں

حق ايليا

س س مرا پیغام س ہر بات ہر اول سر نہ دھن ایی قبائے گار بر کلیاں سجا کانٹے نہ چن حيدر بقا باتى فنا ريشم پين کهدر نه بن اك بار يي جام ولا بھے یہ سدا برسے گا ہن کچھ سوچ تخلیقات پر اے صاحب فکر و سخن

ممحثر

میں ساریہ طونی کی خنگ رُت سے ہوں واقف مولا تری گلیوں کی مگر چھاؤں مھنی ہے اب کس سے کہوں کیا ہے ترے ہجر کا عالم؟ جو سانس بھی لیتا ہوں وہ نیزے کی انی ہے یہ درد کی دولت مجھی میسر سے ہوگی؟ جواشک ہے آ تکھول میں وہ ہیرے کی کئی ہے جو کچھ مجھے دینا ہے زمانے سے الگ دے وہ یوں کہ زمانے سے میری کم بی بی ب حاصل ہے اسے سامیہ دامان پیمبر محتن سر محشر بھی مقدر کا دھنی ہے

وريان هوتى بستيال . ہر سمت بیر آباد گھر یہ غلغلے احساس کے به باؤ ہو آگھوں پہر هر دم جوال پیهم روال وهرتی فلک شمس و قمر طوفان سمندر آب جو ہیرے صدف موتی مستحر ريتے مسافر قافلے منزل قدم گردِ سفر رنگ فضا' سنگ صدا کروبیال جن و بشر جو کچھ بھی ہے کونین میں مولا کی ہے خیرات در سب کھھاسی کے فیض سے سب کا وہی ہے جارہ گر جب اس کا در بجنے لگا

بنآ ہے جب پکیر کوئی کہتا ہے کون اس وفت کن افكار كا سونا بنا الفاظ کی روئی نہ دھن ال یہ میرا ایمان ہے آتا ہے جھ کو ایک گن مولا على مشكل كشا جس کو لیا خالق نے چن بال اے عدوئے مرتضیٰ حيدر كا تو بمسر دكھا جس کو خدا بندہ کیے بندے کہیں جس کو خدا حق ايليا حق ايليا حق ايليا

به این و آل به خشک و تر بیه رنگ و بو شام و سحر

اس وفت تک کھولے نہاب اس بندہ رب کے کیے کہتا ہے خود بندوں کا رب اس کی رضا میری رضا اس كاغضب ميراغضب میرے نبی کا آسرا کوئی نہیں اس کے سوا اب تو مجھی ہو وقف وعا حق ايليا حق ايليا حق ايليا

جھولے بیں اک طفلِ حیں سویا ہوا ہے نازنیں بنت اسد کا لاڈلا عالم کا تنہا مہ جبیں جھک جھک کے دیکھے آسال رک رک کے پیچانے زمیں

سارا جہاں سیجنے لگا قرآن میں پڑھ ہل اتی صلے علیٰ صلے علی حق ایلیا حق ایلیا حق ایلیا

ائے خطہء ارضِ عرب کر یاد تو تیره رجب انوار کعبه در نبی ہم شکل برزدال کے سبب خالق کے گھر اترے بشر ہوتاہے یوں دنیا میں کب؟ بت بھی اسے سجدہ کریں لوگو بیا ہے بندہ عجب اوصاف مثل كبريا سيرت مين بھي اعلیٰ نسب جب تك ندوين احرزبان

سویا ہے کتنے چین سے جال وادة خير البشر ديكها خمار خواب مين منہ چوہنے آئی سحر اعداء کے تھیرے میں مکال رثمن کے قبضے میں ہے گھر منظر ہے ہے ظاہر ابھی۔ تیغول سے برسیں گے شرر لنيكن بيه منظر حچفوژ دو آوُ ذرا ديكيس ادهر پنجیری ہے مطمئن بسریہ ہے شیر ببر لیٹا ہے اپنی اصل سے شاخ شجاعت کا شمر اں سمت خوف وحزن سے رویا نبی کا ہم سفر سرور کو کچھ یاد آ گیا

وہ کا ہے رنگ لعل لب مہکی ہے زلف عنریں أتكهيل گلابي حجيل بين چيره رخ دين مبين اژور کی پھنگاریں سنو تظهرو ہوئی آہٹ کہیں پھیلا عدوئے مرتضلی آیا جو جھولے کے قریں انها وه دست كبرما ا أور ہوا ككڑے نہيں عالم یہ سکتہ چھا گیا ہر شخص ہے سہا ہوا بوجهل کو کہنا ہڑا حق ايليا حق ايلما حق ايليا

ہجرت کی شام پر خطر بھائی کی جیادر اوڑھ کر

اک آہنی در دیکھنا سہمی زمیں اوڑھے ہوئے جریل کے یر دیکھنا آتا ہے کتنے ناز سے نفس پیمبر ویکمنا سلمان كمت شے ادهر لوگو بشرور دیکھنا کیسے چلی تینے علی مردون کے جوہر دیکھنا حيدر کي مطفي مين ذرا مرحب کا بھی سر دیکھنا كمت سے اس دم مصطفیٰ یہ ہے پیام کبریا جب بھی ہو دکھ کا سامنا واجب ہے تم پر سے صدا حق اليايا حق اليايا حق ايليا

کہنے گئے یوں مصطفیٰ
کیوں بے محل رونے لگا
آ بچھ پہ دم کر دوں دعا
حق ایلیا حق ایلیا
حق ایلیا

اک اور منظر دیکھنا اب سوئے خیبر دیکھنا بغض وحسد کے روپ میں مرحب کے تیور دیکھنا ہیں سرنگول بیٹھے ہوئے اصحاب سرور ديكهنا رہ رہ کے احمد کا وہاں اپنا مقدر دیکمنا آيا سوارِ کهکشال اترا وه حيدر ويكمنا اک بل میں آب اڑتا ہوا آئی صدائے کبریا اے وارثِ برم کساء بیہ کون ہے بوجھو ذرا بولے جواباً مصطفیٰ حق ایلیا حق ایلیا

ياد آ گيا کچھ برحل سوئے غدریہ خم بھی چل به قافله کیوں رک گیا؟ یرنے لگا کیا خلل؟ اتراہے کیوں روح الامیں؟ كيون تقم كيا هرايك بل؟ یالان کے منبر یہ کیوں؟ ابحری اذاں اے دل سنجل كهتا بے كون اس دشت ميں حي على خير العمل

معراج کی شب آ گئی ہر سو خموشی حیما گئی جاگو ذرا اے مصطفیٰ ديکھو سواري آ گئي طے ہو چکیں سب منزلیں روح امم لبرا گئی آیا حجابِ آخری ساری فضا چرا گئی چپ چپ ہے حق کا نی قسمت كهال تظهرا محتى یہ ساتھ ہے دیکھا ہوا آنگشت ہی بتلا گئی یردے کے اندر کون ہے؟ لہجے کی رو سمجھا گئی انجری صدائے آشنا عقدے کی سلجھا گئ یوچھا نی نے ماجرا

یہ آدی کا ارتقا یہ فصل گل موج صبا يه ساقي حوض ولا به ماه و الجم کی ضیاء یہ وشمن حق کی قضا یہ سر حق کی ابتداء يه رازدار انما بيہ حوصلوں کی انتہا يه صبر مين دُهالا جوا يه موت كا يالا ہوا ` یہ خلد کا سلطاں سدا يه دافع قحط و وبا يه شافع روز جزا یہ جنگ میں کہسار سا یہ آئہ انمال کا یہ سو مرض کی اک دوا بير كشتيول كا ناخدا

سن لے زبانِ نور سے توحيد كي تازه غزل وہ دے رہے ہیں مصطفیٰ پيغام رب لم يزل حیدر ہے میرا جانثیں حیدر مری محنت کا کھل بير محور ارض و سا نبیول کا به عقده کشا آدم کا پہلا مدعا نورِ کی کا آسرا لیقوب کے دل کی دعا یہ حسن یوسف کی بقا یہ ابن مریم کی شفا بي صدر برم اتقياء بيه قاطع ظلم و وبا بير منزل حق آشا بي بندهٔ غائب نما

نه ع سببر

شبیر کربلا کی حکومت کا تاجدار انساں کا ناز دوشِ نبوت کا شہسوار ہے جس کی تھوکروں میں خدائی کا اقتدار جس کے گدا گروں سے ہراساں ہےدوزگار جس نے زمیں کوعرش مقدر بنا دیا دروں کو آ قاب کا محور بنا دیا دروں کو آ قاب کا محور بنا دیا

وہ جس کی بندگی میں سمٹتی ہے داوری
کھولے دلوں پہ جس نے رموزِ دلاوری
لٹ کربھی کی ہے جس نے شریعت کی یاوری
جس نے سمندروں کو سکھائی شناوری
دہ جس کاغم ہے ابر کی صورت تنا ہوا
صحرا ہے رشک موجہء کوثر بنا ہوا

سير ساز حق سوز نوا
سير مركز حسن وفا
سير راز نطق تحت با
سير لخت ول عمران كا
سير لخت ول عمران كا
مر اك كا مولا بن سيا
اب مجمع به بهمى واجب موا
حق ايليا حق ايليا
حق ايليا

جو میر کاروانِ مودت ہے وہ حسین جو مرکزِ نگاہ مثیت ہے وہ حسین جو رازدار کنزِ حقیقت ہے وہ حسین جو تاجدارِ ملک ِ شریعت ہے وہ حسین وہ جس کاعزم آپ ہی اپنی مثال ہے جس کی دنہیں "کونہاں" میں بدانامحال ہے

مولاً تو بی رہا ہے عجب اہتمام سے
سمجھے ہیں ہم خدا کو بھی تیرے کلام سے
کرنیں وہ چھوٹی ہیں سدا تیرے نام سے
کرتے ہیں تیرا ذکر سبھی احترام سے
پایا ہے وہ مقام ابد تیرے نام نے
آیا نہ پھر بزید کوئی تیرے سامنے

en en

جس کے غلام اب بھی سلیمال سے کم نہیں جس کا مزار خلد کے ابواں سے کم نہیں جس کا مزاج وعدہ یزدال سے کم نہیں جس کی جبیں لطافت قرآل سے کم نہیں دہ جس کی جبیں لطافت قرآل سے کم نہیں وہ جس کی بیاس چشمہءآب حیات ہے وہ جس کا نام آج بھی وجہ نجات ہے

وہ کہکشال جبیں وہ ذبیح فلک مقام جس نے کیا ضمیر انا ہیں سدا قیام جس نے جبین عرش پہ لکھا بشر کا نام جس کی سخاوتوں کو سخاوت کرے سلام نوک سنال کو رہے معراج بخش دے جودست دوفلک کا حسیس تاج بخش دے جودست دوفلک کا حسیس تاج بخش دے

کنگر کو دُر بنائے کہاں کوئی جوہری ایجاد کی حسین نے یہ کیمیا گری بخش ہے یوں بشر کو ملائک پہ برتری بچوں کو ایک بل میں بناتا گیا جری دہ جس کے شک کوحق کا قریبۂ سکھا دیا جس نے بشر کو مر کے بھی جینا سکھا دیا

کہیں قبیلہ ہو اولیاء کا کہیں یہ بہلول کی دکاں ہو بھا کے مند بٹارتوں کی دلوں یہ ادراک مہر ہاں ہو میں این سوچوں کوآ ہے کوٹر میں عنسل دے دوں توامتحال ہو يرهون مين تنبيح فاطمة جب تو كعبه ، فكر مين اذال مهو اگر بیرسب کچھ ملے تو مدرح شہنشہ مشرقین لکھول حیا کی شختی یہ این بلکوں سے پھر میں لفظ حسین لکھوں حسین کیا ہے؟ خیال خیمہ خلوص خامہ خرد خزانہ حسین کیا ہے زبان وحدت یہ انما کا حسیس ترانہ حسین کیا ہے ضمیر زمزم خمیر کوڑ کرم نشانہ حسین کیا ہے تمام نبیوں کے دین محکم کا آب و دانہ حسین کیا ہے محیط عالم مثیر مرسل مد زمانہ حسین کیا ہے تھے ہوئے دیں کے درد کا آخری مھانہ حسین کیا ہے؟ خلوص پرورمشتوں کا حسیس گھرانہ حسین کیا ہے؟ تمام غیرت کی ایک آواز غازیانہ حسین کیا ئے بزیدیت کے بدن بیعبرت کا تازیانہ حسین وہ ہے کہ جیت جس کوادب سے جھک کرسلام کرلے حسین وہ ہے جونوک نیزہ بیخود خدا سے کلام کر لے

حسد ۴

صا کا سینہ سے سفینہ ذرا طبیعت روال دوال ہو ہوامیں خوشبو کے دائر ہے ہول خلامیں کرنوں کا سائیاں ہو زمین زمرد اگل رہی ہو گلاب گلنار آسال ہو ہر ایک کونیل کنول احیالے کلی کلی کنز کن فکال ہو جمن کے بینے یہ فصل گل کا نشاں بانداز کہکشاں ہو جبین کونین پنجتن کے کرم سے فردوسِ انس و جال ہو سبھی سمندر ہوں میرے بس میں شجر شجر میرا راز داں ہو درود کی انجمن سجاؤل دہن میں جبریل کی زبال ہو خیال ہوسلسبیل جبیہا ، جلو میں لفظوں کا کارواں ہو چمن سجاؤں میں ہل اتی کامحبتوں سے بھرا جہاں ہو

مناظره زمین وآسال

اک دن بوے غرور سے کہنے گی زمیں آیا مرے نصیب میں پرچم حسین کا مہتاب نے کہا میرے سینے کے داغ دیکھ ہوتا ہے آسال یہ بھی ماتم حسین کا کا

پھر آساں نے ہنس کے کہا حیثیت نہ بھول تو اورج عرش و کری و لوح و قلم نہیں جب سے جبین سبط نبی مجھ پہ خم ہوئی اس دن سے میں بھی عرش معلی ہے کم نہیں اس دن سے میں بھی عرش معلی سے کم نہیں

کہنے لگا فلک کہ ذرا دیکھ اے زمیں میری بلندیوں کی تو مختاج ہو گئ صرف ایک شب کوآئے تھے اس ست مصطفیٰ وہ شب جہان میں شب معراج ہو گئ

حسین اب بھی سمجھ رہا ہے بزیدیت کے بھی اشارے حسین اب بھی لہوسے سیراب کررہا ہے فلک کنارے حسین اب بھی سجا رہا ہے زمیں یہمس وقرستارے حسین اب بھی بدل رہاہے تم کی طغیانیوں کے دھارے حسین اب بھی سنار ہاہے سنال بیقر آل کے دردیارے حسين اب بھي سنجل سنجل کے بيار ہاہے بھي سہارے حسین اب بھی لٹا رہاہے نبی کے دیں برسجل دلارے حسین اب بھی بہ جا ہتا ہے کہ شکلوں میں کوئی ایکارے یزیدیول کویدوہم کیوں ہے کے صرف اک دن حساب ہوگا حسین ہے جو جہاں بھی الجھے وہیں یہ خانہ خراب ہوگا وہ دن بھی تھے کہ جب مری وسعت کے آس پاس رہتا تھا مرکب شہر کونین یاد کر اتنی سی بات پر مخبھے اتنا غرور ہے کھیلے ہیں میری خاک پید حسنین یاد کر

کریاد تیرے پاس ہی جھولے کے روپ میں جبریل لے کے آئے عماری حسین کی تو بھی تو یاد کر کہ زمیں پر بروزِ عید ختم رسل بے شے سواری حسین کی

سن اے عدوئے امن وسکوں دھمنِ بشر تو ایک بوجھ بن گئی نبیول کی جان پر عیسیٰ نے ایک عمر سے ہیں تیرے ستم آخر سکوں ملا ہے اسے آسان پر

اے انظار گاہِ امامِ جہاں نہ چھیڑ جھوٹی شکن نہ ڈال منور جبین پر آنے دے میرے آخری وارث کو ایک بار عیسیٰ کو پھر اترنا پڑے گا زمین پر

چھیڑا ہے تذکرہ شب معراج کا تو سن میرا خیال ہے کہ تیری بھول بردھ گئی نعلین مصطفیٰ کی فتم منصفی تو کر تجھ سے تو مرتبے میں میری دھول بردھ گئی

تو جن کے فیض سے ہے منور وہ نور زاد سارے ازل کے دن سے مری اپنی صدیس ہیں پہلے تو میں خلا کا اڑاتی رہی مذاق سمس وقر بھی اب مرے بیوں کی زدمیں ہیں

بیٹوں کی تربیت پہ بہت ناز بھی نہ کر پچھ دن میں ہیں تنی کئی کنجوں بھی تو ہیں کہنے لگی زمیں کہ ستاروں کو بھی تو دیکھ پچھ ان میں نیک ہیں کئی منحوں بھی تو ہیں

یہ شہر کہکشال ہے مہ و مہر کے دیار آ دیکھ تو سہی مرے دامن میں کیا نہیں؟ کہنے گئی زمیں سر تشلیم خم بجا! سب کچھ ہے تیرے پاس گر کربلانہیں

حسين اوركربلا

حسيرع

تجھ پر میرا سلام ہو اے دھتِ بے گیاہ میری محبتوں کی عقیدت وصول کر آیا ہوں رفعتوں کی تمنا لیے ہوئے میرا خلوص میری دعائیں قبول کر میلا

اے اجنبی کھہر مجھے اتن دعا نہ دے پہلے بھی میری خاک ہے نبیوں سے شرمسار میری حدوں سے جلد گزر جا باحتیاط میں کربلا ہول میری تباہی سے ہوشیار

کہنے لگا فلک کہ زباں کو لگام دے پہلے بھی تیری ضد کا ستایا ہوا ہوں میں ہر سو محیط ہیں میری سرحد کی وسعتیں تیجھ پر ازل کی صبح سے چھایا ہوا ہوں میں

گتاخیال فضول ہیں میرے حضور میں اب کیا کہوں کہ تو تو ہوا برمزاج ہے تو جن کی خاک تک بھی نہ اڑ کر پہنچ سکے ان سرحدول یہ بھی مرے ابا کا راج ہے

آخر فلک نے جھک کے زمیں کو کیا سلام اللہ رہے بیشعور بیصورت جہاں کی ہے کس نے سکھائی ہیں کجھے حاضر جوابیاں کیا شجرۂ نسب ہے ترا تو کہاں کی ہے

کہنے گی زمیں کی فلک جی خطا معاف اب ٹھیک ہو گئی ہے طبیعت جناب کی کافی ہے اس قدر ہی مرا شجرہ نسب ادنیٰ سی اک کنیز ہوں میں ہو تراب کی

كربلا

مجھ کو سنوارنے کی تمنا ہے گر تو سن اتنا لہوتو ہو کہ میں جس سے سنورسکوں روز ازل سے ہے میری قسمت بجھی ہوئی کیا بچھہے تیرے پاس میں جس سے کھرسکوں حسین قسمین

میں وہ ہوں جس کو صرف تباہی سے پیار ہے
میرے ہی دم سے عرض تولا بنے گی تو
میں اس طرح بڑھوں گا یہاں آخری نماز
رہے میں مثل عرشِ معلی بنے گی تو

ممکن نہیں کہیں ہے بھی یہ کیمیا گری جو فرشِ بے روا کو کوئی تاج بخش دے ایسا کوئی بشر نہیں دیکھا جو اس طرح ذروں کوچھو کے عرش کی معراج بخش دے

حسيرعا

تیرے اجاڑین کا میرے پاس ہے علاج تجھ کو خبر نہیں کہ میں عیسیٰ کا ناز ہوں میں نے تو بچینے میں فرشتوں کو پر دیے اپنا مرض بتا میں برا کارساز ہوں کر ہلا

میری رگوں میں ہا بیتی رہتی ہے شب کو موت دن کو میری فضا میں برسی ہیں بجلیاں شام و سحر بلاؤں کے مسکن ہیں ہر طرف ہر سو بھر رہی ہیں ہواؤں کی ہمچکیاں حسین ش

وہ لوگ انبیاء تھے گر میں امام ہوں ممکن نہیں کہ دید کے بدلے شنید لوں بخھ کو سنوارنے کی تمنا بھی ضد بھی ہے اب طے بیہ ہو چکا ہے بخھے میں خرید لوں اب طے بیہ ہو چکا ہے بخھے میں خرید لوں

كربلا

دعویٰ نه کر که مجھ کو بسانا محال ہے ایسا کوئی جہان میں پیدا نہیں ہوا ہر میں ہر فرد کو تلاشِ مسرت ہے دہر میں کوئی تاہیوں کا تو شیدا نہیں ہوا حسین

اے خاک ہے ثمر میرا اعجاز دیکھنا اک بار میرے ساتھ ذرا مسکرا کے دیکھ ضامن ہوں تجھ کو خلد سے بردھ کر بساؤل گا اے خطہ اداس مجھے آزما کے دیکھ

آئے تھے لوگ مجھ کو بسانے کے شوق میں اک بل میں سب کے صبر کے ساخر چھلک گئے تو تازہ دم سہی گر اتنا خیال کر میری اداسیوں سے پیمبر بھی تھک گئے

حسيرة

اے نیوا اداس نہ ہو حوصلہ نہ ہار لایا ہوں تیرے واسطے پیغامِ زندگی میں خود اجڑ کے جھ کو بساؤں گا اس طرح تیری سحر بنے گی میری شامِ زندگی کربلا

میرا بیہ مشورہ ہے مسافر بلیک ہی جا
شاید تخفے خبر نہیں میرے جنون کی
گرمی سے جال بلب ہیں تیرے قافے کے لوگ
لیکن میری رگول میں ضرورت ہے خون کی
سے

و طونڈے گا آسال تیرے ذرول کی علمتیں جھنا کرول گا وہ پیشاک دیکھنا میرے لہو سے جھھ کو ملے گا وہ مرتبہ خاک دیکھنا خاک دیکھنا کے شفا ہے گا میری خاک دیکھنا

تہیں یہ باقر علوم بانٹیں کے علم کا لطف عام ہوگا کہیں یے جعفر کے گرد اہلِ خلوص کا الردہام ہوگا کہیں یہموی رضا کی جانب سے مومنوں کوسلام ہوگا کہیں جنابِ علی رضا سے کسی پیمبر کو کام ہوگا کہیں تقی بزم اتقیاء کا سلام لیں کے کلام ہوگا کہیں نقی مند نقاوت یہ وقف الطاف عام ہوگا کہیں حسن عسکری کی محفل میں ذکر خیرالانام ہوگا کہیں کسی تخت پر مرے چودھویں علی کا قیام ہوگا كہيں يہ نعرے على على كے كہيں درود وسلام ہوگا ہرایک میکش کے ہاتھ میں سلسبیل وکوٹر کا جام ہوگا مر تبرہ کیے بغیر اس کو منہ لگانا حرام ہوگا مراك عمارت خداكى قدرت كاايك نقش دوام موكا کہیں محمد کی مسکراہٹ کہیں علی کا کلام ہوگا كہنيں حسن كى حسين صورت بيرزائروں كا سلام ہوگا کہیں یہ مظلوم کربلا کے جلوس کا اجتمام ہوگا کہیں یہ سجاد کی سواری کا ذہن میں احترام ہوگا

حسينيت

مرا عقیدہ ہے بعد محشر فلک یہ یہ اہتمام ہوگا مرے خیالوں ہے بھی زیادہ وسیع تر اک مقام ہوگا عقیدتوں کے جین کھلیں گئے مسرتوں کا نظام ہوگا گلول کونسبت علی سے ہوگی کلی پیرز ہڑا کا نام ہوگا ولائے حب علی کی برسات کا عجب لطف عام ہوگا یدانبیاء سب وزیر ہول گئ تو صدر میرا امام ہوگا مشیر معصومیت کے بالے کہ عدل سے جن کو کام ہوگا محبتوں کی ہوا چلے گی ہوا میں حق کا پیام ہوگا کہیں پرزہراکے پاسبانوں میں ایک فِصّہ کا نام ہوگا کہیں در قصر بنت زہرا یہ سجدہ صبح و شام ہوگا مراعقیدہ نہیں ہے جھوٹا یقیں ہے یہ اہتمام ہوگا بيكس بالكسلطنت كالمسينية جس كانام موكا بہشت میراث جونہیں ہے کہ گردِراہِ شنجف ہے مگرمنافق کا کیا ٹھکانۂ نہاں طرف ہے نہاں طرف ہے

آ دم اور حسينً

آدم کی ذات مرکز ایمان بھی نہیں آدم کا نطق محور قرآن بھی نہیں آدم خطا کرنے کوئی نقصان بھی نہیں شبیر میں خطا کا تو امکان بھی نہیں ادنیٰ سی شان دیکھ شبہ مشرقین کی آدم بہشت میں بھی رعیت حسین کی

آدم کو فرق امرونہی کی خبر نہیں آدم ابو البشر ہے ضمیر بشر نہیں آدم شب سیہ میں دلیلِ سحر نہیں آدم صفی ضرور ہے اوصاف گر نہیں آدم نبی ہے صاحب عزو وقار ہے لیکن حسین دوش نبی کا سوار ہے گلی گلی میں اس کا پرچم اس کا سجدہ جبیں جبیں ہے قدم قدم پر سبیل اس کی نظر نظر میں وہی کمیں ہے ہوا ہوا میں اس کے نوے وہی تصور خلائشیں ہے اس کا ماتم ہے آگ پر بھی اس کا غم خلد کا امیں ہے فلک فلک پر بھی اس کا غم خلد کا امیں ہے فلک فلک پر ابوائی کا اس کی مجلس زمیں زمیں ہے حسینیت کو منانے والوحسینیت اب کہاں نہیں ہے؟

جہاں بھی ظالم حکومتیں تھیں وہاں وہ مظلوم چھا گیا ہے

وہ تیرگی کی ردا پہ اپنے لہو سے موتی سجا گیا ہے

کٹے ہوئے سر سےنوک نیزہ پہنچی وہ قرآ ال سنا گیا ہے

بس ایک بل میں زمیں کوچھو کر کوئی معلیٰ بنا گیا ہے

جہاں جہال جہال کل یزیدیت تھی حسینیت اب وہیں وہیں ہے

حسینیت کو مٹانے والوحسینیت اب کہاں نہیں ہے

نوح اور سين

رتبے میں ہونجی تو وہی شان چاہیے

اب نوح کو نجات کا سامان چاہیے

کشتی ہو بادباں ہو نگہبان چاہیے

کشتی کے تیرنے کو بھی طوفان چاہیے

لیکن میہ معجزہ ہے شبہ مشرقین کا

خشکی میہ تیرتا ہے سفینہ حسین کا

بِشُك مزاجِ نوح كاتو حوصله بهى د مكيه طوفانِ غم سے اس كو الجھتا ہوا بهى د مكيه لكن سوئے فرات وسرِ كر بلا بهى د مكيه سي صبر و ضبط والى ارض وسا بهى د مكيه د يكھے بي صبر وضبط تو يز دال بهى رو پڑے ده بياس ہے كيوح كاطوفال بهى رو پڑے آدم خدا کا نورنہیں تھا، حسین ہے

آدم خطا سے دورنہیں تھا، حسین ہے

آدم شعاع طورنہیں تھا، حسین ہے

آدم مرا غرورنہیں تھا، حسین ہے

آدم مرا غرورنہیں تھا، حسین ہے

آدم مرا غرورنہیں تھا، حسین ہے

وہ نقشِ گل یہ محور صد آ فاب ہے

وہ نقشِ گل یہ محور صد آ فاب ہے

ابراهيم اورحسين

انصاف جاہتا ہوں میں دنیا کے متحن صبر خلیل کے بھی سجی زادیے تو سمن کی لیکن سکونِ شاہ بھی دیکھا متحال کے دن سب کچھاٹا کے بھی مرامولا ہے مطمئن اکبر وہ سو رہا ہے یہ اصغر کی قبر ہے شبیر دیہ کھڑے ہیں مید معیارِ صبر ہے مشبیر دیہ کھڑے ہیں مید معیارِ صبر ہے

بے شک ترے نبی کا مقدر چک گیا

بیٹے کو لے کے موت کی سرحد تلک گیا

آئیسی تھیں بنڈ پھر بھی کلیجہ دھڑک گیا

تیرا خلیل ایک ذبیحہ پہ تھک گیا

تیرا خلیل ایک ذبیحہ پہ تھک گیا

میرے خلیل کے تو بہتر ذبیح سے
میرے خلیل کے تو بہتر ذبیح سے

اب نوح کے پسر کی بغاوت بھی دیکھئے
اپ ابہو میں فرقِ حرارت بھی دیکھئے
لیکن میرے حسین کی عظمت بھی دیکھئے
تاثیرِ تربیت کی بیصورت بھی دیکھئے
میدانِ حرب وضرب میں کیا نام کر گیا
نغما ساشیر خوار بڑا کام کر گیا

ليقوب اورحسين

یعقوب کے لیے تو خدا کار ساز تھا
گیارہ ثمر سے پھر بھی نہ دل سرفراز تھا
یعقوب کوبس ایک ہی یوسف پہ ناز تھا
لیکن حسین کا بھی عجب امتیاز تھا
اس شجرہ عظیم کے کیا برگ و بار سے
اس شجرہ عظیم کے کیا برگ و بار سے
اکبر کے حسن بر کئی یوسف نار سے

پیری سے جب پسر کی جوانی بچھڑ گئ اشکوں کی اک جھڑی تھی کہ پلکوں پیاڑ گئ در دِ فراق کی وہ سناں ول میں گڑ گئ اللہ کے نبی کی نظر ماند بڑ گئ لیکن حسین تجھ پہ فنا کارگر نہ تھی بیٹوں کی موت پر بھی تری آ کھرتر نہ تھی اس سمت اک نبی کا ارادہ اٹل نہیں
اس سمت وہ عمل کہ گھڑی کا خلل نہیں
جیٹے کی لاش دیکھ کے ماتھے پہ بل نہیں
برچھی کو کھینچنے کے لیے ہاتھ شل نہیں
برچھی کو کھینچنے کے لیے ہاتھ شل نہیں
برچھی کھینچی تو نبض زمانے کی رک گئی
آئیسیں آٹھیں تو موت کی گردن بھی جھک گئی

عيسلى اور سين

عیسی بھی ہے خدا کا بڑا مقتدر نبی

بخش ہاں کی سانس نے مردول کوزندگ

لیکن حسین کس سے بیاں ہو یہ برتری

عیسلی ہے تیرے آخری نائب کا مقتدی

جس خاک پر حسین تو سجدہ ادا کرے

اس خاک سے سے بھی حاصل شفا کرے

اس خاک سے سے بھی حاصل شفا کرے

موسى اور حسين

موسیٰ کلیم وقت تھا محبوبِ خاص وعام قائم تھا اس کا بھی یدِ بیضا ہے احترام ہاں اک عصا بھی تھا جو بنا تیخ بے نیام لیکن جونور طور ہے اس سے تھا ہم کلام وہ نور پنجتن تھا مرو متنقیم تھا شبیر اس کا پانچواں جزو عظیم تھا

على اور حسير على

دوشِ نج کہاں کی ضا کہاں؟
بستر کہاں نبی کا کیہ دشت بلا کہاں؟
غیظ وغضب کہاں وہ بدوست دعا کہاں؟
خندق کہاں کیہ رزم گر کربلا کہاں؟
بیاسے کانام ایک بی تجدے سے چڑھ گیا
بیاسے کانام ایک بی تجدے سے چڑھ گیا
بیلے کا دار باپ کی ضربت سے بڑھ گیا

محمرا ورحسين

سن لو حدیثِ ختم رسل پیرِ حثم لوگویبی حسین ہے ہم سے ای سے ہم ہر چند بے مثال نبی ہیں شہر امم لیکن خطامعاف میآ گے ہے دوقدم رکھی بنائے دیں شہ بدر وحنین نے لیکن کیا ہے دیں وکمل حسین نے

حسن اور سين

اب فرق بھائیوں کا خیالوں میں کیا ہوبند وہ بھی فلک نشیں ہے تو یہ بھی بہت بلند لیکن بقدر شوق یہ کہتا ہوں حرف چند وہ روحِ انقلاب مسین عافیت ببند جس طرح کی بہار کونبیت چن سے ہے نبیت وہی حسین کواپنے حسن سے ہے

بتول اور حسين

صورت اگر ہے عرض تو جوہر ہیں خدوخال
جس طرح سے ہے ذہین "صدف "اور گہر خیال
شہیر و فاطمہ میں بھی بہتر ہے یہ مثال
معدن ہیں فاطمہ تو گہر فاطمہ کا لال
بیٹے کی تربیت ہے سداوالدین سے
بیٹے کی تربیت ہے سداوالدین سے
بیٹے کی تربیت ہے سداوالدین سے

عباس اہلِ نیخ بھی اہل قلم بھی ہے عباس وقف غم بھی علاقے الم بھی ہے عباس دل کا ناز بھی دیں کا بھرم بھی ہے عباس تاجدارِ صریر و علم بھی ہے عباس کا کرم ہے خزانہ بہار کا عباس کا غضب ہے غضب کردگار کا

عباس حسن دین پیمبر کی آبرو
عباس کی وفا کا تسلط ہے کوبکو
باطل کے سامنے ہو یہ کیونکر نہ سرخرو؟
اسلام کی رگوں میں ہے عباس کا لہو
جب بھی کسی جری کوشیں تخت وناج دے
عباس کی وفا کو زمانہ خراج دے

عباس حرب وضرب کی دنیا کا تاج در عباس دین حق کے لیے مژدہ سحر کھیلے نہ کیوں قضا کے سلاسل سے بے خطر عباس پنجتن کی دعاؤں کا ہے اثر عباس کو جھکا سکے گا کوئی کیسے فرش پر عباس کے علم کا پھرریا ہے عرش پر عباس کے علم کا پھرریا ہے عرش پر

عباس

عباس چرخ پر مہ کامل کا نام ہے
عباس بحرِ شوق کے ساحل کا نام ہے
عباس صبطِ درد کے حاصل کا نام ہے
عباس کاروال نہیں منزل کا نام ہے
قرآن جب حسین بنا دین بن گیا
عباس اس میں سورہ کیلین بن گیا

عباس بے مثال دلاور کا نام ہے
عباس بحرِ حق کے شاور کا نام ہے
عباس دیں کے درد کے یاور کا نام ہے
عباس صح صبر کے خاور کا نام ہے
عباس صح صبر کے خاور کا نام ہے
خالق تو لاشریک ہے اجرِ شوال دے
عباس کی وفا کی بھی کوئی مثال دے

جرات کی ابتدا بھی یہی انہا بھی ہے عباس دو جہاں میں مرا آسرا بھی ہے تاثیر التماس دعا بھی دعا بھی ہے بندہ بھی رب کا ہے یہی رب وفا بھی ہے ہندہ بھی رب کا ہے یہی رب وفا بھی ہے ہو کر شہید بھی یہ ہے غازی بنا ہوا ہو کر شہید بھی یہ ہے غازی بنا ہوا توقیر بابِ علم و نقیه فلک مقام
تاثیر دست حیدر و ترنئین صبح و شام
ادراک انبیاء میں دھر کتا ہوا کلام
پانی سے بے نیاز ہے عباس تشنہ کام
عباس ہے انا کا سمندر بنا ہوا
دریا تو شرم سے ہے زمیں پر بچھا ہوا

قصرِ شعور دیں ہیں ہے عباس وہ چراغ
جس کے مقابلے ہیں ہے سورج بھی داغ داغ
عباس کی مہک سے مہکتا ہے جاں کا باغ
شبیر دل ہی دل ہے تو عباس ہے دماغ
اس کی عطاسے نبض مؤدت رواں ہوئی
عباس کے کرم سے شریعت جوال ہوئی

چہرہ ہے یا فلک پہ چکتا ہے آ فتاب نقشِ قدم کی خاک میں چھپتا ہے انقلاب عباس کی رگوں میں جو انجرا ہے اضطراب سہی ہوئی ہے موت بتہ سامیہ رکاب عباس جب بھی اذنِ روانی عطا کرے دریا مچل کے شکر کے سجدے ادا کرے دریا مچل کے شکر کے سجدے ادا کرے سب زمینی شجر' بستیال رہگذر رقص کرتی ہوائیں سمندر ترے
آج کی شب ستاروں کے سب ذائفے 'جگنووں کی قطاروں کے اندرترے
موت کی دیویاں ہیں کنیزیں تری زندگی کے سجیلے سکندر ترے
تیرے خالق کی نفرت ترے ساتھ ہے اور دعا گو ہمارے قلندر ترے
چھین لے دشمنوں کی یہ بینائیاں روزِ روش میں نازل سیہ رات کر
زندگی کیا ہے خودموت یاوں پڑے آج چنگاریوں کی وہ برسات کر

سن کسی کی نہ ن ایک ہی دھن کو بن اور چن چن کے مغرور سر کاٹ دے
سنسناتی ہوئی سب سرول سے گزر وار سینے پہ کر اور جگر کاٹ دے
نوک سے روک لے وفت کی گردشیں دست شام و وجو دِسحر کاٹ دے
آج جبریل بھی پر بچھائے اگر تو رعایت نہ کر اس کے پر کاٹ دے
کبریا کاغضب بن کے اتراہوں میں میرے چبرے پہ جذبات کارنگ ہے
میرے قبضے میں نبضیں ہیں تقدیر کی میری تاریخ کی اولیں جنگ ہے
میرے قبضے میں نبضیں ہیں تقدیر کی میری تاریخ کی اولیں جنگ ہے

صفين

دُخترِ برقِ رِخَ وَحَن بن كِتَن ہر بدن ميں اجل كى اگن گھول دے لئکروں كا جگر چيز مستى بيں آئزلوں كى طرح گھن گھن گھول دے منکروں كے لہوكى ہراك موج ميں اپنے ماتھے كى ہراك شكن گھول دے اپنے اعداء كے سرآساں پر اڑا آآ ب دجلہ ميں ان كے كفن گھول دے د كھے برمِ شجاعت كا ہر تاجوز تيرے نزديك ہے اور مرے پاس ہے د كھے برمِ شجاعت كا ہر تاجوز تيرے نزديك ہے اور مرے پاس ہے ليے اول لڑيں و شمنوں كو گماں تك نہ ہؤ يہ على لڑ رہا ہے كہ عباس ہے ليوں لڑيں و شمنوں كو گماں تك نہ ہؤ يہ على لڑ رہا ہے كہ عباس ہے

میمنہ میں اڑ میسرہ سے ابھر قلب لشکر پہ بجل گرا جھوم کر وشمنانِ علی گرا جھوم کر وشمنانِ علی گرا جھوم کر اب نقابیں الٹ کر بلیٹ دے مفیں ہر منافق کا شجرہ بھی معلوم کر بن کے زہرِ اجل آج میدال میں ڈھل میرے بابا کے قش قدم چوم کر دیکھ ستی نہ کرموت کی ہم سفر ہر طرف سے دعاؤل کی برسات ہے دیکھ ستی نہ کرموت کی ہم سفر ہر طرف سے دعاؤل کی برسات ہے تیری ہر ضرب پر آج خیبر شکن داد دینے کو آئے تو پھر بات ہے تیری ہر ضرب پر آج خیبر شکن داد دینے کو آئے تو پھر بات ہے

جہان باطل کی ظلمتوں میں مثال شمع حرم خدیجہ
عرب کے صحرا میں چھاگئ بن کے عکس ایر کرم خدیجہ
ازل سے لے کر ابد تلک دین حق کا ہے اک بھرم خدیجہ
تمام ازواج انبیاء میں ہے اس لیے محترم خدیجہ
تمام ازواج انبیاء میں ہے اس لیے محترم خدیجہ
کسی کا شوہر نہیں ہے ختم رسل شہِ مشرقین جیسا
نہیں ہے بیٹی بتول جیسی نہ ہے نواسہ حسین جیسا

عرب کے راجہ کے من کی دیوی عجم کے سلطان کی شاہزادی
اس کے دم سے ہوئی منور حجاز کی بے جراغ وادی
اس کی اک شاخ کے ثمر ہیں حریم حق کے تمام ہادی
سمجھی مسائل کو حل کیا ہے جمجھی مصائب پیمسکرا دی

یہ مسکرا دی تو مسکراہٹ کا نام قرآن ہو گیا ہے
اس کا دامن بکھر کے دنیا میں آل عمران ہو گیا ہے

کہاں میمکن ہے خود پرتی کے دور میں ہو خدا پہندی
گرخد بجہنے دشت زرمیں بھی کی ہے قبلی کی خشت بندی
یہی خدیجہ ہے جس کو حاصل ہے مصطفیٰ کی نیاز مندی
جومنصفی ہو تو ہم نہیں ہے کسی سے رہنے کی بید بلندی
ابھی بید رہنہ کچھ اور او نیچا بھکم رب جلیل ہوگا
بروز محشر اسی کا داماد ساتی سلسبیل ہوگا

مليكة العرب (خدىجالكبرى)

فلک نشان عرش مرتبت کہکشاں قدم خوش نظر خدیجہ بدن صدافت ہے سر خدیجہ صدف شرافت گہر خدیجہ خدا کے دینِ مبیں کے زخموں کی دہر میں چارہ گرخدیجہ وہ آل کی مادر گرامی رسول کی ہم سفر خدیجہ اسی کے دم سے جہاں میں مہر و وفا کا چشمہ اہل رہا ہے نبی کا دیں آج تک اس محسۂ کے کلڑوں یہ بل رہا ہے

سنو ای نے کیا مرتب نساء کا دستور تھرانی

بڑے سلیقے سے کر گئی ہے رخِ رسالت کی پاسبانی

سنوار دی اس کی تربیت نے کچھاس طرح حق کی نوجوانی

پیمبری خود پکار اکھی ترا کرم تیری مہربانی

جوتو نہ ہوتی تو کون مشکل میں دیں کی مشکل کشائی کرتا

ترے سوا کون بے نوا کبریا کی یوں ہموائی کرتا

ترے سوا کون بے نوا کبریا کی یوں ہموائی کرتا

یہ آلِ ہاشم کا آسرا ہے یہ چشم انسانیت کا تارا

یہ پاسبانِ حریم وحدت یہ بحرِ انصاف کا کنارا

یہ زمزمہ خوانِ آبِ زمزم خدا کے گھر کا اٹل سہارا

عجم کے ماضح کا شوخ جھوم عرب کی دھرتی کا اک دلارا

جنابِ عمراں ہے نام اس کا یہ فطرتاً مہربان ہوگا

یہ کلِ ایماں کی سلطنت کا عظیم تر حکمران ہوگا

یہ کلِ ایماں کی سلطنت کا عظیم تر حکمران ہوگا

وہ د کیے عقد نبی کا خطبہ جناب عمرال پڑھا رہے ہیں مزاج توحید وجد میں ہے تو انبیاء مسکرا رہے ہیں ادب سے حوریں ہیں سربہ زانو ملک فلک کو سجار ہے ہیں گر مجھے اس گھڑی سقیفہ کے کھیل کچھ یاد آ رہے ہیں اگر صدافت جناب عمرال کی حق و باطل کی حد میں ہوگ تو یاد رکھنا کہ خود نبوت تہمارے فتووں کی زد میں ہوگ

اگر مسلماں نہیں ہے عمراں تو پھر نکاح رسول باطل اگر نکاح رسول باطل تو دیں کا ردو قبول باطل جو دیں کا ردو قبول باطل تو پھر فروع و اصول باطل اگر فروع و اصول باطل تو آدمیت فضول باطل جے بھی عمراں کے دیں کوتشکیک کا مدف بنانے کا شوق ہوگا وہ سوچ لے حشر تک اس کے گلے میں لعنت کا طوق ہوگا خدا کے محبوب کے خدوخال پر غضب کا شاب آیا شاب آیا تو سر زمین عرب میں اک انقلاب آیا مثال سے ہے کہ دو پہر کی حدول سے جب آ فتاب آیا سوال بننے لگی رسالت تو پھر مکمل جواب آیا پیمبری جنس بے بہا تھی مگر سے سودا بھی نقد ہوگا درود پڑھ لو کہ مصطفیٰ کا ابھی خدیجہ سے عقد ہوگا

شفق شفق ہے زمیں کا چہرہ فلک سے تار ہے اتر رہے ہیں ہوا میں خوشبور چی ہوئی ہے فضا میں غنچ بکھر رہے ہیں سومف بیصف انبیاء کے جمر مٹ بھی کے چہر نکھر رہے ہیں میصف بیصف انبیاء کے جمر مٹ بھی کے چہر نکھر رہے ہیں یہاں کیریں بدل رہی ہیں وہاں مقدر سنور رہے ہیں قضا کی مند یہ اب جو بیٹھا وہی جناب خلیل ہوگا قضا کی مند یہ اب جو بیٹھا وہی جناب خلیل ہوگا گلابیاں جو چھڑک رہا ہے وہ دیکھنا جرئیل ہوگا گلابیاں جو چھڑک رہا ہے وہ دیکھنا جرئیل ہوگا

جناب یعقوب کی بصیرت تمام محفل میں بٹ رہی ہے وہ دور 'یوسف کی نوجوانی نقاب رخ سے الٹ رہی ہے تمام عالم کی چاندنی ایک دائرے میں سمٹ رہی ہے سیر بزم کی بزم کس لیے آج رنگ و نکہت سے اٹ رہی ہے سیر بزم کی بزم کس لیے آج رنگ و نکہت سے اٹ رہی ہے سیر بن کے قد مول کی خاک عیسی خودا پنی آئھوں پیل رہے ہیں یہی تو ہیں جن کی دست بوسی کو انبیاء بھی مجل رہے ہیں

قصيدة جناب امام زين العابدين على بن حسينً

وہ علی عآبہ بنی ہاشم کی غیرت کا نشاں جس نے اپنی پشت پر اکھی وفا کی داستاں کاروان آ دمیت کا امیر کاروان جس کے قدموں کو مسلسل چوتی تھیں بیڑیاں کی مدح خوانی کے لیے کیوں زباں ترسے نداس کی مدح خوانی کے لیے جس کو زینب نے چنا ہو سار بانی کے لیے

وہ امامت کے صدف کا ایک تابندہ گہر شجرہ حق کی مقدس شاخ کا چوتھا ثمر جس نے بانٹیں علم کے درکی شعاعیں در بدر مسکرا دیتا تھا جو تازہ مصیبت دیکھ کر بیتر کی بارشوں میں بھی جسے نیند آ گئی گئی بارشوں میں بھی جسے نیند آ گئی گئی بارشوں میں بھی جسے نیند آ گئی گئی بارشوں میں بھی جسے نیند آ گئی گھا گئی

ادھروہ ہاشم کا لخت دل ہے ادھر خویلدگی آبرو ہے
ادھر وہ ہاشم کا لخت دل ہے ادھر خویلدگی آبرو ہے
ادھر ادل ہے امین وصدین ادھر حقیقت کی جبتو ہے
یددونوں معصوم یوں ملے ہیں شرف شرافت کے روبرو ہے
یددونوں معصوم یوں ملے ہیں شرف شرافت کے روبرو ہے
کھنچا ہوا ہے افق سے تا بہ افق خط متنقیم ایبا
کہاں ہے تصویر صدق ایسی کہاں ہے در بیتیم ایبا

پیمبری پر ترے کرم کی کہانیاں ہیں طویل بی بی مگر میری زندگی کی مدت ہے ایک بل سے قلیل بی بی کھلے ہیں جس میں کنول حیا کے تو ہے وفا کی وہ جھیل بی بی سے مدنہیں ہے کہ تیرے در کا غلام ہے جرئیل بی بی مری جبیں تیرے آستال کے سواکسی در پہ خم نہیں ہے مری جبیں تیرے آستال کے سواکسی در پہ خم نہیں ہے کہ تیرے قشِ قدم کی مٹی بھی آسانوں سے کم نہیں ہے

جسم زنجیروں کی زد میں لب پہ شکر کردگار پیڑیاں پاؤں میں ہاتھوں میں زمانے کی مہار آ کھ زنداں پڑ تسلط میں رخ کیل و نہار قیدیوں کا ہم سفر لیکن خدائی کا وقار جو بچھا دے اپنی زنجیروں کا بستر فرش پر جس کے سجدوں سے زمیں ہنس دے فرانے عرش پر

ڈھل رہے ہیں جس کے آنسور حمتوں کے ابر میں دفن کرتا تھا جو زندہ قاہری کو قبر میں زلزلہ جس نے کیا پیدا وجود جبر میں جس کی خاموثی ہے اک معیار اب تک صبر میں جو حسینی صبر اب تک دین کی بنیاد ہے انتہا اس صبر کی زین ٹر نہیں سجاد ہے جس کی آنکھوں میں سدار ہتی تھی اشکوں کی جھڑی ڈھونڈ تی رہتی تھی جس کو امتحانوں کی گھڑی گھوم کر ٹوٹی سر باطل پہ جس کی جھکڑی وہ کہ جس کے حوصلوں پر خود مصیبت رو پڑی جس جگہ بھی اس شہنشہ کے سپاہی اڑ گئے زندگی کیا موت کے ماتھے یہ بھی بل پڑ گئے

جو کمل کر گیا دیں کے ادھورے کام کو جس نے مٹی میں ملا ڈالا امیر شام کو جس کی بیاری نے بخش ہے شفا اسلام کو جس کی بیاری نے بخش کر کیا اونچا خدا کے نام کو جس نے جھک کر کیا اونچا خدا کے نام کو جس نے باطل کی زمیں میں جے حق کا بو دیا جس کی آئھوں کے لہونے حرف بیعت دھودیا

ایک قیدی اک حکومت کے مقابل ہوتو یوں
اک برہنہ پا مسافر میر منزل ہو تو یوں
ایک غیرت مند حق گوئی میں کامل ہوتو یوں
ایک بیٹا باپ کی مند کے قابل ہوتو یوں
دیکھ لو بحرتے ہیں یوں بجل خس و خاشاک میں
یوں ملاتے ہیں غرور آ مریت خاک میں

قدموں پہ سدا گردنِ افلاک بھی خم ہے
ہے امرِ اولی الامر کہ تصویر ہو زندہ
عیسیٰ سے کہوآئے مقابل میں جو دم ہے
جال نے کے خالق سے ترا نام خریدا
یہ ذکرِ علی آج بھی قرآں میں رقم ہے
پھولوں سے بھری رت سے ترا عکسِ تبہم
پھولوں سے بھری رت سے ترا عکسِ تبہم

دهرتی

مخار نو کیک ہمد

ب تك

جسم زنجیروں کی زو میں لب پہ شکر کردگار بیڑیاں پاؤں میں ہاتھوں میں زمانے کی مہار آگھ زنداں پڑ تسلط میں رخ لیل و نہار قیدیوں کا ہم سفر لیکن خدائی کا وقار جو بچھا دے اپنی زنجیروں کا بستر فرش پر جس کے سجدوں سے زمیں ہنس دے فراز عرش پر

ڈھل رہے ہیں جس کے آنسور حمتوں کے ابر میں فن کرتا تھا جو زندہ قاہری کو قبر میں زلزلہ جس نے کیا پیدا وجود جبر میں جس کی خاموثی ہے اک معیار اب تک صبر میں جو حسینی صبر اب تک دین کی بنیاد ہے انتہا اس صبر کی زینہ نہیں سجاد ہے جس کی آنکھوں میں سدار ہتی تھی اشکوں کی جھڑی ڈھونڈ تی رہتی تھی جس کو امتحانوں کی گھڑی گھوم کر ٹوٹی سرِ باطل پہ جس کی جھکڑی وہ کہ جس کے حوصلوں پر خود مصیبت رو بڑی جس جگہ بھی اس شہنشہ کے سپاہی اڑ گئے زندگی کیا موت کے ماتھے یہ بھی بل بڑ گئے

جو مکمل کر گیا دیں کے ادھورے کام کو جس نے مٹی میں ملا ڈالا الیرِ شام کو جس کی بیاری نے بخش ہے شفا اسلام کو جس کی بیاری نے بخش ہے شفا اسلام کو جس نے جمک کرکیااونچا خدا کے نام کو جس نے باطل کی زمیں میں نیج حق کا بو دیا جس کی آنھول کے لہونے حرف بیعت دھودیا

ایک قیدی اک حکومت کے مقابل ہوتو یوں
اک برہنہ پا مسافر میر منزل ہو تو یوں
ایک غیرت مند حق گوئی میں کامل ہوتو یوں
ایک بیٹا باپ کی مند کے قابل ہوتو یوں
د کیے لو کھرتے ہیں یوں بجلی خس و خاشاک میں
یوں ملاتے ہیں غرور آ مریت خاک میں

قصيره حضرت امام رضاعلا

یہ رنگ یہ رم جھم یہ برسی ہو کھلتے ہوئے رکیم کی طرح رات و کے ہوئے جذبول سے مدوسال کے یہ گلینِ یاقوت میں بگھرے ہو۔ به خاتم انگشت شب و روز ک يه بارشِ فيروزه و الماس له ہستی کے خدوخال یہ الہام کے مستی میں یہ بجتے ہوئے الفاظ کے یہ وجد کا عالم ہے کہ دل یر نہیں بلکوں کے غلافوں میں ستارے ہیں آ

قصيده جناب امام زين العابدين عليه السلام

عکھرے ہوئے کردار کا قرآن ہے سجاڈ سرچشمہ ویں عظمت ایمان ہے سجاد تقدر على تسمت عمرال ہے سجاد اسلام کی تاریخ کا عنوان ہے سجاد یہ شہر فضائل ہے مصائب کا جہاں ہے تگیر نبوت ہے امامت کی اذال ہے انسان کے احساس کی معراج ہے سجاڑ جذیات کی تقدیر کا سرتاج ہے سجاڑ مظلوم کی آ تھول میں مکیں آج ہے سجاڈ كب تيرے مرے ذكر كا محتاج ب سجاد جب تك ہے جہال ميں حق وباطل كافسانه سجاد کے سجدول کو نہ بھولے گا زمانہ

بیکر ہے کہ اقصٰی کا فلک ہوس منارہ سابہ ہے کہ اگ ابر سرصحن حرم ہے ولفیں ہیں کہ کیے میں شب قدر کی آیات چرہ ہے کہ دیاچہ آئین کرم ہے آ تکھیں ہیں کہ تقلین کی بخشش کی سبلیں ماتھا ہے کہ سرنامہء تعظیم امم ہے رخسار معاید ہیں مہ و مہر وفا کے کردار کی عظمت میں رسولول کا حثم ہے رفار قامت کو بھی تعظیم سکھائے کونین کی شاہی کا فسول زیر قدم ہے بازو بین که وحدت کی حکومت کی حدیں ہیں قد ہے کہ سر عرش بریں حق کا علم ہے شانے ہیں کہ انساں کی شرافت کے خزانے سینہ ہے کہ اک صفحہ تاریخ قدم ہے باتھوں کی لکیریں ہیں کہ کوٹر کی شعاعیں ناخن کی جیک رشک رُخ شیشدء جم ہے مابوں کی ہر تہہ سے دھنک رنگ جرائے

الفاظ بن كم قيت وكم قامت وكم رو اک وہ کہ زبانوں کی رسائی سے ہے بالا اک میں کہ مجھے ٹھیک سے آتی نہیں اردُو اے رہے زباں خالق آلیم تخیل اے صاحب قرآل کے لیے قوت بازو اے تو کہ ترا نطق ہوا نہج بلاغت دے میرے تکلم کو بھی طرماح کی خوبو خود لفظ ترے اذن سلونی کا ہے محاج الفاظ و مفاهيم كا محتاج نهيس تو بہتر ہے کہ اب قافیہ تبدیل کروں میں پھر فطرت الفاظ بدلنے لگی پہلو وے اذن کہ تو صاحب اسرار تلم ہے یہ شب تو شب مدحت سلطان عجم ہے سلطان عجم صاحب دلداري كونين مخار ازل قافلہ سالار ام ہے کہنے کو علی " نام رضا کام شفاعت غربت میں بھی سلطانِ شب وروز إرم ہے

مختارة ل محمد

خورشیدِ شجاعت کی کرن ہے مرا مخار

ہے خوف خیالوں کا بدن ہے مرا مخار
اسرارِ عقیدت کا چمن ہے مرا مخار
دھرتی پہ دلیری کا محکن ہے مرا مخار
مخارکی ہیت ہے وہ ارباب ستم میں
رعشہ نظر آتا ہے مورخ کے قلم میں

مخار کو ہم لوگ بڑھاتے نہیں حد سے
لیکن ہمیں نفرت ہے زمانے کے حسد سے
اب تک جو سر افراز ہو سروڑ کی مدد سے
محشر میں ملے داد جسے حق کے اسد سے
ابیا کوئی ساونت 'جری' حرنہیں دیکھا
مختار سا چھر کوئی بہادر نہیں دیکھا

قدموں یہ سدا گردنِ افلاک بھی خم ہے ہے امر اولی الامر کہ تصویر ہو زندہ عیسیٰ سے کہو آئے مقابل میں جو دم ہے جال نے کے خالق سے ترا نام خریدا یہ ذکرِ علی " آج بھی قرآں میں رقم ہے پھولوں سے بھری دت سے ترا عکسِ تجسم بھی ترا دیدہ نم ہے برسات کا موسم بھی ترا دیدہ نم ہے

and the second

مختارة ل محمد

خورشید شجاعت کی کرن ہے مرا مخار بے خوف خیالوں کا بدن ہے مرا مخار اسرارِ عقیدت کا چن ہے مرا مخار دھرتی یہ دلیری کا سحگن ہے مرا مخار مخار کی ہیت ہے وہ ارباب ستم میں رعشہ نظر آتا ہے مورخ کے قلم میں

مختار کو ہم لوگ بردھاتے نہیں حد سے
لیکن ہمیں نفرت ہے زمانے کے حسد سے
اب تک جو سر افراز ہو سروڑ کی مدد سے
محشر میں ملے داد جسے حق کے اسد سے
اپیا کوئی ساونت جری حرنہیں دیکھا
مختار سا چھر کوئی بہادر نہیں دیکھا

قدمول پہ سدا گردنِ افلاک بھی خم ہے ہم اولی الامر کہ تصویر ہو زندہ عیسیٰی سے کہو آئے مقابل میں جو دم ہے جال نے کہ خالق سے ترا نام خریدا بید ذکر علی آج بھی قرآل میں رقم ہے پھولوں سے بحری رت سے ترا عکس تبہم پھولوں کے مری رت سے ترا عکس تبہم بھی ترا دیدہ نم ہے برسات کا موسم بھی ترا دیدہ نم ہے

ہ تکھیں ہیں کہ فانوں رخِ عرشِ بریں پر لیکیں ہیں کہ جموم ہیں ستاروں کی جبیں پر رفیں ہیں کہ بادل سے رخِ میر مبیں پر ہیبت ہے کہاک حشر ساکو فے کی زمیں پر ہیبت ہے کہاک حشر ساکو فے کی زمیں پر یہ چھول یہ جگنو یہ فلک تاب ستارے مختار کی تلوار سے جھڑتے ہیں شرارے

بجلی کو مجھی گر کے پلٹتے ہوئے دیکھو یا جنگ میں دھرتی کو الٹتے ہوئے دیکھو طوفال بھی قطرول میں سمٹتے ہوئے دیکھو چڑیوں پہ عقابوں کو جھٹتے ہوئے دیکھو چوہے جو بھی موت کوئی زرد سا ماتھا تم سوچنا' مختار کی تلوار میں کیا تھا

اے قسمت اسلام کے منحوں ستارہ طغیانی تشکیک کے بہتے ہوئے دھارہ اے کمنارہ اے کمنہ بتے فاک سقیفہ کے کنارہ چہروں سے ریا پاش نقابیں تو اتارہ پہروں سے ریا پاش ملعون کی تائید کرہ تم پہلے کسی ملعون کی تائید کرہ تم پھر شوق سے مخار پہ تقید کرہ تم

عقار کا چہرہ ہے کہ صبحول کا ورق ہے ماتھا ہے کہ اک صفحہ و انجیل ادق ہے رخسار کی رنگت ہے کہ اعجازِ شفق ہے ہونٹوں پہ دھنک ہے کہ بید یباچہ وی ہے حملے میں کہ آثار بیمبر کی دعا کے مختار کے بازو ہیں کہ پرچم ہیں قضا کے پہلے بی ضد تھی خواب میں دیکھیں گے خلد کو اب میں دیکھیں گے خلد کو اب سے اس خواب سے محن بہشت مولا علی "کی ولا سے ہے میں نے یہی پڑھا ہے خدا کی کتاب سے میں نے یہی پڑھا ہے خدا کی کتاب سے

خاك در بوتراب

كيا فاك وہ ڈريں كے لحد كے حماب سے منوب ہیں جو خاک در بوراب سے مشكل كشابي پائ فرشتو ادب كرو مشکل میں ڈال دوں گا سوال و جواب سے خير مين ديكنا بيب جريل يا اجل؟ لیٹا ہوا ہے کون علی کی رکاب سے جو "یاعلی مد" کو گنہ کہہ کے پڑ گئے وہ بے خر ہیں میرے گنہ کے تواب سے





 \odot

رورِ اذال ہے باپ تو بیٹا نمازِ دیں مسجد علی کی ہے تو مصلی حسین کا جا گیر کبریا ہوئی تقلیم اس طرح کعبہ علی علی حسین کا عرشِ معلی حسین کا کا عرشِ معلی حسین کا

(

وہ موج میں ہے جس کو ملا ہے غم حسین قصر ارم تواس کے لیے سنگ وخشت ہے جس سلطنت پہراج ہو میرے حسین کا اس سلطنت کا ایک جزیرہ بہشت ہے (O)

اپی تقدیر پہ سابہ ہے ترا ابن علی "
قافلہ گردش دوراں کا کہال رُکتا ہے؟

پرچم حضرت عباس کا بوسہ لینے
سجدہ کرنے کو کئی بار فلک جھکتا ہے

(

صبر وسکوں کا ناز وہی دِل کا چین ہے مظلوم ہو کے بھی جو شیمشرقین ہے روچھی متاع دامنِ اسلام جب بھی اسلام کہہ اُٹھا' مرا سب کھے حسین ہے 0

منصب کا اشتیاق نہ پروائے تخت و تاج تیرا ہر اک غلام بردی تمکنت میں ہے جنت میں کون جائے گا تیری رضا بغیر جنت بھی اے سین تیری سلطنت میں ہے

(•

انگشتری ہے دیں کی مگینہ حسین کا خیرات میں بھی دیکھ قرینہ حسین کا مورج پیسوج چاند ستاروں پہغور کر تقسیم ہو رہا ہے پیینہ حسین کا

0

عباس محفہ ہے امامت کے عمل کا عباس کی آواز ہے فرمان ازل کا ہرظام کی تقدیر ہے جکڑی ہوئی اس میں عباس کا پنجہ بھی شکجہ ہے اجل کا

(

انسان کو سکون سے رہنا سکھا دیا ہنس ہنس کے ظلم و چور بھی سہنا سکھا دیا شبیر تیری بیاس نے محشر کی شام تک آئھوں کی ہر فرات کو بہنا سکھا دیا **①**

جو ناطقِ قرال نے دیا نوکِ سنال سے پیغام وہ دنیا سے مٹے گا نہ مٹا ہے قانونِ حسین اینِ علی پر سر صحرا عبال نے ہاتھوں کو قلم کر کے لکھا ہے

•

کوئی توہے جوظلم کے حملوں سے دُورہے
کوئی تو ہے جو ضبطِ وفا کا غرور ہے
اب تک جو سرنگوں نہ ہوا پرچم حسین اب تک جو سرنگوں نہ ہوا پرچم حسین اس پر کسی کے ہاتھ کا سابی ضرور ہے

①

وُھوپ کی موج میں سورج کا بھی خوں ملتا ہے سوگ میں پرچم احساس تگوں ملتا ہے ہاں گر ابن علی " ایک شجر ہے ایسا! جس کے سائے میں شریعت کوسکوں ملتا ہے

(

اعمال میں ثبوتِ ولا ہے غم حسین النہوں کی بندگ کا صلا ہے غم حسین النہوں کی بندگ کا صلا ہے غم حسین النہوں ہیں! وہ موج میں ہے جس کو ملا ہے غم حسین ا

③

لحد لحد رُخِ احساس کی ضو ہمتی ہے ریزہ ریزہ غم کونین کی لو بٹتی ہے پوچھمت کتنی بلندی پہ ہے شبیر کی پیاس اس کی تعریف میں کور کی زباں کتتی ہے

0

آ تھوں میں جاگا ہے سداغم حسین کا سینے میں سانس لیتا ہے ماتم حسین کا مٹی میں مل گئے ہیں ارادے بزید کے اہرا رہا ہے آج ہمی پرچم حسین کا مشکل ہے قرضِ ابن علیٰ کی ادائیگل قدرت کو پھر ادھار نہ لینا پڑتے کہیں کے جنت تو پچھ ہیں مجھے ڈر ہے کہ حشر میں اللہ کو ابنا عرش نہ دینا بڑے کہیں

(•)

ملئکوں کی نگاہوں میں عجب مستی نظر آئی بلندی آسانوں کی انہیں بستی نظر آئی مجھی بہلول نے بیچی مجھی حرنے خریدی ہے خداوندا تری جنت بردی مستی نظر آئی **O**

حكت كى آكينے كا سكندر ب توحسين بخشش كا ب كنار سمندر ب توحسين اك جه ذوالجلال فنا تجھ سے دور ب دل مين نہيں ب روح كے اندر ب توحسين دل مين نہيں ب روح كے اندر ب توحسين دل مين نہيں ب روح كے اندر ب توحسين

 \odot

سورج ابھی نہ جا تو حد مشرقین سے جبریل ایک بل کو مفہر تو بھی چین سے اے موت سانس روک زمانے قیام کر مصرفیف گفتگو ہے خدا خود حسین سے

پھوٹا تھا جو جھی کسی نیزے کی نوک سے ہر عہد پر محیط وہی انقلاب ہے ہر دور میں حسین نے ثابت سے کر دیا ہر دور کے بزید کا خانہ خراب ہے

غربت ہے رشک بخت سکندر بنی ہوئی صحرا کی تشکی ہے سمندر بنی ہوئی د کھو سر حسین کی سخشش کا معجزہ نوک سناں ہے دوشِ پیمبر کی ہوئی

O

روزِ حماب سب كا سفر ہوگا مختلف دوزخ میں کچھ کریں گے کئی سنگ وخشت میں کیکن حسین ہم ترے نوکر بروزِ حشر جائیں گے کربلا سے گزر کر بہشت میں

ذرااحتياط سے كام كے نه زبال دراز ہواس قدر كرحسينيت سے الجھ سكے ابھی تجھ میں اتنا تو دم نہیں ہے عروج دیں کا امیں یہی ہے نشان فتح مبیں یہی اسے چشم بدسے نہ دیکھنا پیاکم ہے تیرا قلم نہیں **(**

اب تک الجھ رہا ہے بزیدی ہجوم سے
شبیر تو نے دین کو غازی بنا دیا
تجھ پردرود پڑھ کے پہنچی ہے ت کے پاس
تو نے نماز کو بھی نمازی بنا دیا

(•)

حسینیت تری تعظیم جا بجا ہوگی بربیدیت تری تذلیل برملا ہوگی ہرایک دل پہ گئی ہے غم حسین کی مہر اگر شکست یہی ہے تو فتح کیا ہوگی **(**

ممکن نہیں کسی سے عداوت حسین کی سانسول میں بٹ رہی ہے سخاوت حسین کی بازار کے ہجوم سے کہہ دو کہ چپ رہے قرآن کر رہا ہے تلادت حسین کی قرآن کر رہا ہے تلادت حسین کی

(**•**)

سکتے میں خواب دیں ہے کہ تعبیر پھھ کہے ، قرآن دم بخود ہے کہ تفبیر پچھ کہے نوک سناں سے عرش تلک خامشی تو دیکھ خالق کو انتظار ہے شبیر پچھ کہے خالق کو انتظار ہے شبیر پچھ کہے \odot

کیا فکر جہاں نوکر سلطانِ وفا ہوں میں قبر کی آغوش میں راحت سے رہوں گا محشر کی تیش مجھ کو پریشاں نہ کرے گی میں برجم عباس کے سائے میں رہوں گا

(

اس شان سے جائیں گے سرحشر بھی ہم لوگ مولا تیری چاہت کا بھرم ہاتھ میں ہوگا جھک جھک کے ملیں گے ہمیں دربانِ ارم خود سینے میں تراعشق علم ہاتھ میں ہوگا

(•)

مرضی ہے تیری فکر میں ترمیم کر نہ کر سلطانِ عقل وعشق کو تشام کر نہ کر بہ کر بہ کر بہ کی بھین میں و کھے لئے ذرا دوشِ رسول پر بھر تو مرے حسین کی تعظیم کر نہ کر

(•)

علی جو قبر میں آئے ہوئے ہیں چین سے ہوں بیدل ہے وقص میں خوشبو کی ڈالیوں کی طرح فرشتے ہیں سفارش زمیں پہ بیٹھے ہیں کس سخی کے مہذب سوالیوں کی طرح

بشر کا ناز نبوت کا نور عین حسین جناب فاطمہ زہرا کے دل کا چین حسین کمی نماز سے بوچھا جو رنج وغم کا علاج کہا نماز نے بے ساختہ حسین الحسین!

O

توحید کی چاہت ہے تو پھر کرب و بلاچل ورنہ یہ کلی کھل کے کھلی ہے نہ کھلے گ توحید ہے مسجد میں نہ مسجد کی صفول میں توحید تو شبیر کے سجدے میں ملے گ واجب خدا کی ذات ہے ممکن حسین ہے انسان کی نجات کا ضامن حسین ہے یص سے شب سیاہ بزیدی لرز اٹھے خودا پنے دل سے پوچھوہی دن حسین ہے

()

تخت الر ی ہے بغض علی کی گھٹن کا روپ کوثر مرے حسین کی بخشش کا نام ہے جنت علی کے سجدہ وافر کی ہے زکوۃ دوزخ بتول پاک کی رنجش کا نام ہے (O)

علیٰ اس شان سے نازل ہوئے ہیں تخیر اک جہاں پر چھا گیا ہے بتو! نکلو خدا کے گھر سے دیکھو خدا کے گھر سے دیکھو خدا کی شکل والا آ گیا ہے

(•)

اگرکسی دل میں بغض حیدر کی دھول ہوگی جناب والا تو پھرعقیدے کی ہراداباصول ہوگی جناب والا اگر کسی سے بروزِ محشر خفا خفا ہو نبی کی بیٹی تو پھر بہشت بریں کی خواہش فضول ہوگی جناب والا 0

بوقت مشکل مرض کی حالت میں دشمنوں سے الجھ الجھ کر کبھی تو میر سے تی سے دنیا میں تم کوئی کام لے کے دیکھو بینام س کر تو موت کے بھی نہ ہاتھ شل ہوں تو مجھ سے کہنا مجھی مصیبت پڑے تو میرے سین کانام لے کے دیکھو

(•)

یہ بات یاد رکھ کہ عقیدے کی بات ہے اس بات کا لقب ہی کلید نجات ہے دوزخ منافقوں کی عبادت کا ہے جہز جنت علی کے ذکر کی پہلی زکوۃ ہے **(**

ممیر ابن آدم میں شعاع نور ایمانی میہان سے ہے میہان سالت کے بس اک فش قدم ہے ہے نہ ہوتا یہ سیحا تو شریعت سانس نہ لیتی دل اسلام کی دھر کن ابوطالب کے دم ہے ہے

(e)

اگر نہ صبر مسلسل کی انتہا کرتے کہاں سے عزم پیمبر کی ابتدا کرتے خدا کے دیں کو تمنا تھی سرفرازی کی حسین سر نہ کٹاتے تو اور کیا کرتے

(

حسنین کے قدموں کی بجی دھول ہیں تارے جنت کی فضا بنت پیمبڑ کے سبب ہے ہوت کی فضا بنت پیمبڑ کے سبب ہے عرش محمد کے فضائل کی بلندی معراج کیداللہ کی زیارت کا لقب ہے

(•)

دست تاریخ کی پوشیدہ کیبریں تو پڑھو ہر مسلمان کا مقوم ابو طالب ہے کفروایمال کی سیہ بحث کہاں سے آئی جبکہ اسلام کا مفہوم ابو طالب ہے **①**

دنیا و آخرت میں نہ بھوکے مریں گے ہم غربت میں بھی نہاہنے قدم ڈگمگما کیں گے بے روزگار ہو بھی گئے گر تو دیکھنا جنت کے گھر کو نے کے روٹی کما کیں گے

①

چھٹرو نہ مجھے اے مرے دلدار ملنگو جو کچھ بھی تنہیں چاہیے ماحول سے لے لو اس وقت میں نبیوں کے مسائل میں ہول مصروف جنت کی طلب ہے تو وہ بہلول سے لے لو 0

نوک سنال پہ ہے سر مظلوم سرفراز مختر غرور ظلم کے سینے میں گڑ گیا کہنے لگے حسین کہ بول اے بزیدیت بس ایک وار میں ترا چہرہ گڑ گیا

(

کعبہ علیٰ کا مسجد و منبر علیٰ کے ہیں ابدال وغوث وقطب وقلندر علیٰ کے ہیں محشر میں اہلِ حشر یہ آخر کھلا یہ بھید سوداگران خلا گداگر علیٰ کے ہیں سوداگران خلا گداگر علیٰ کے ہیں

0

اللہ رے بائلین ابو طالب کے لال کا آئے تو مرتضل نے شمانہ کہاں لیا بین تو مرتضل نے شمانہ کہاں لیا بین تھی ملی تھی جس سے شکل اسی کا مکال لیا

(e)

غم حسین کے آنسو ہیں اپنی آنکھوں ہیں سجا کے جسم پہ ماتم کے داغ لائے ہیں ساتھ قبر کے اندر بڑا اندھیرا ہے ہیں ہم اپنے ساتھ ہزاروں چراغ لائے ہیں

0

ہے علم و آگہی کا سمندر علیٰ کا نام لیتے ہیں غوث وقطب وقلندر علیٰ کا نام فرطِ ادب سے میر فرشتے بھی جھک گئے میں نے لیا جو قبر کے اندر علیٰ کا نام

(•)

جلائیں مرد بے محوکر نے ابھاریں ڈوبتا سورج جہال میں بندگان باہنرا یسے بھی ہوتے ہیں علی میرا خدا ہر گر نہیں لیکن بتا مجھ کو خداوندائ خدائی میں بشرا یسے بھی ہوتے ہیں \odot

اسلام کھو چکا تھا غرور بربید میں کرتا نہ کربلا میں جو بیعت حسین کی شک ہوتواب بھی روح بیمبر سے پوچھ لے رائج ہے دو جہاں میں شریعت حسین کی

(e)

خلد بریں کی راہ کا رہبر ہے تو حسین تسکین قلب و روح پیمبر ہے تو حسین کیونکر نہ تیرا ورد کرے دین پنجتن تنہیج فاطمۂ کا مقدر ہے تو حسین .

شبیر اگر دل میں ترانقشِ قدم ہے پچھ خوف ہے محشر کا نہ اعمال کاغم ہے یہ بھید کھلا حر کے مقدر سے جہاں میں جنت تو ترے ایک تبسم سے بھی کم ہے

(•)

ہری ہو کر مری شارخ تمنا اور ہلتی ہے مودت کے چن میں ہرکلی کی گئے تھلتی ہے خدا برحق سہی لیکن پریشانی کے عالم میں علیٰ کا نام لینے سے بردی تبکین ملتی ہے **(**

اے کفر کے نتووں کی دکاں کھولنے والو! بوسیدہ عقائد کے درو بام سنجالو پھر شوق سے ہم اہلِ مودت سے الجھنا پہلے ذرا ایمان بزرگوں کا بیا لو

(

تو کفرکل کی ڈھال میں ایمان کل کا وار دوزخ کے راستے کا مسافر ہے تو کہ میں تو کہ میں تو کہ میں تو کہ میں کو چی بڑا کہ اصل میں کافر ہے تو کہ میں

اب بھی آتی ہے یہ آوازِ رباب عمر بھر دشت کو ترسیں بادل ڈر نہ جائے کوئی معصوم بدن قبر اصغر یہ نہ برسیں بادل قبر اصغر یہ نہ برسیں بادل

()

پانی پانی کرگئی دریا کواک بچے کی پیاس تشکی کو سانس لینے کا قرینہ آ گیا تیرکھا کرہنس پڑا اصغر کھاس انداز ہے شرم سے قاتل کے ماتھ پر پیینہ آ گیا

(

ہر درد کے لبول پہ سجا ہے دوا کا نام حاجت سے پوچھ لے بھی حاجت روا کا نام تجھ کو یقیں نہ ہو تو مجھی آ زما کے دیکھ مشکل کی موت ہے مرے مشکل کشا کا نام

(

ہر ایک اشک شبنم برگ گل نجات کالی قبا کالی قبا کبادہ عرش برین ہے ماتم نہیں حسین کی عظمت کا طبل ہے نوجہ نہیں ترانہ وفتح مبین ہے

0

فرعونِ عصر نو کے نمک خوار نوکرو جوتم کوغرق کر دے وہی نیل ہم بھی ہیں اے ابر ہہ کی فوج کے بدمست ہاتھیو انجام سوچ لو کہ ابابیل ہم بھی ہیں

(•)

ان کی فطرت ہے ہراک مؤن سے اڑنا ہے سبب
ان سے پہلے بھی کی شیطال صفت آئے گئے
میتو کیا ہیں غور سے دیکھا' تو ان کی بھیڑ میں
پچھ نبوت پر بھی شک کرتے ہوئے پائے گئے

0

مولانا حسین تیری مودت سے عہد ہے اس عہد پر حضور ہمیں اب غرور ہے ہم تیرے دشمنوں کو نہ خشیں گے حشر تک اور حشر میں بھی ان سے الجھنا ضرور ہے اور حشر میں بھی ان سے الجھنا ضرور ہے

(•)

تاجدارِ قلب و جال بحرسخا عبال ہے پاسدارِ فاتح کرب و بلا عبال ہے کیوں نہ ہومقبول اس کا نام خاص وعام میں حیرر وحسین و زہرا کی دعا عبال ہے 0

انسانیت کو روپ بدلنا سکھا دیا قطرے کو بحر تند میں ڈھلنا سکھا دیا تو نے بشر کی آبلہ پائی کو اے حسین تو خبر کی تیز دھار یہ چلنا سکھا دیا

(•)

حسین جس کے گداگروں نے بہشت بیجی زمین پر بھی حسین جس کے علم کا سامید ہے گاعرش برین پر بھی حسین جس کے ہم کا جسمل ہے کہکشاں کی جبین پر بھی حسین جس کے ممل کی خوشبو برس رہی ہے یقین پر بھی

()

شبیر تو نے درد کا ایواں سجا دیا صحرا کو مثل عرشِ معلی بنا دیا جھ پرنمازختم ہے اے دیں کے تاجدار تیروں یہ تو نے اپنا مصلی بچھا دیا

(e)

نیزے کی نوک دوشِ نبی زین ذوالجناح جیجی ہے اس طرح کی سواری حسین کو جس زندگی پہ سامیہ ظلم برید ہو اس زندگی سے موت ہے بیاری حسین کو

0

جوناطق قرآ ل نے دیا نوک سنال سے پیغام وہ دنیا سے مٹے گا نہ مٹا ہے قانونِ حسین ابن علی برسر صحرا عباس نے ہاتھوں کوقلم کر کے لکھا ہے

•

خیرات علم و بخش محش متاع خلد ملتی ہے بے در لیغ بیدسن نصیب ہے جو بھی مانگنا ہے وہ حیرا کے درسے مانگ بید در در خدا سے نہایت قریب ہے بید در در خدا سے نہایت قریب ہے

 \odot

زمانے بھر میں ایسا کیمیا گرکب ہوا پیدا؟
کسی کنگر کوچھو لے اور بل میں دُر بناڈالے
حسین ابن علی جیسا سخی کر ہوتو لے آ وُ
جواک چشم کرم سے مجرموں کوحر بناڈالے

0

غنی بنت اسد شیر جلی یاد آیا حرز جال روح اذال حق کا ولی یاد آیا جب بھی ماہ رجب صحن حرم سے گزرا مسکراتے ہوئے کعبے کو علی یاد آیا **(**)

ہم حمالی نہ کتابی پہ خبر ہے اتی اپنے مومن کے لیے حق کے ولی آتے ہیں زندگی وار کے اس واسطے پہنچے ہیں یہاں قبر ہیں ہم نے سنا تھا کہ علی آتے ہیں

(e)

حبر والوا بمیں محشر کی ضرورت کیاتھی؟ چارہ ضعف بصارت کو چلے آئے ہیں خوف دوزخ ہے نہ فردوس کا لالچ ہم کو ہم تو مولا کی زیارت کو چلے آئے ہیں \odot

یمی خیال مرے دل کا چین لگتا ہے میں کیا کروں کہ یمی نور عین لگتا ہے برا نہ مان کہ نیزے کی نوک پر مجھ کو زمیں یہ عرش سے اونچا حسین لگتا ہے

()

ترے دل میں کیسی گرہ پڑی تجھے اس سے اتنا حسد ہے کیوں؟ جو نبی کی آئھ کا نور ہے جوعلی کی روح کا چین ہے کبھی دکھے اسپے ضمیر سے مجھی دکھے اسپے ضمیر سے وہ جو مث گیا وہ یزید تھا 'جو نہ مث سکا وہ حسین ہے

(

لحہ ابھر رہا ہے فروع و اصول کا منظر نکھر رہا ہے وہ رد و قبول کا صف باندھ کر کھڑی ہیں جہاں کی حقیقتیں تاریخ لکھ رہا ہے نواسٹہ رسول کا تاریخ لکھ رہا ہے نواسٹہ رسول کا

(

عصر کی تشنہ لبی یاد آئی وقت کی بو الجمی یاد آئی الر برسا جو کہیں پر محتن جمھے کو اولادِ نبی یاد آئی

O

عباس کی وفا سے جسے بھی عناد ہو اس کو خطاب کوفی و شامی دیا کرو جب بھی مقابلے میں صفیں ہول یزید کی عباس کے علم کو سلامی دیا کرو

(•)

عالم میں ہرسخی نے سوالی کے واسطے ہاتھوں سے درخودا پنے خزانوں کے واکیے عباس وہ سخی ہے کہ دنیا میں دین کو ہاتھوں سمیت بھیک میں بازو عطا کیے

عمل کا زیب شریعت کا زین کہتے ہیں الطونِ قلب نبوت کا چین کہتے ہیں جو سر کٹا کے جھکا دے سر غرورِ بزید اسے سنال کی لغت میں حسین کہتے ہیں اسے سنال کی لغت میں حسین کہتے ہیں

(•)

شجاعت کا صدف مینارهٔ الماس کہتے ہیں غریبوں کا سہارا بے کسوں کی آس کہتے ہیں یزیدی سازشیں جس کے علم کی چھاؤں سے لرزیں اسے ارض وسا والے سخی عباس کہتے ہیں

0

سینے میں جوعباس کے قدموں کی دھک ہے ہیں ہوت کئی ذروں کی سرعرش تلک ہے میں کہہ کے گزرتا ہے گرجتا ہوا بادل بجلی مرے عباس کے لہجے کی کڑک ہے

(•)

وہ موج میں ہے جس کو ملا ہے غم حسین قصرارم تواس کے لیے سنگ وخشت ہے جس سلطنت پرراج ہے میرے حسین کا ایک جزیرہ بہشت ہے اس سلطنت کا ایک جزیرہ بہشت ہے

0

عبال کی چاہت کا بیعالم ہے جہاں میں ہرسانس پہلگتا ہے کہ نیزے کی انی ہے دریا میں ابھرتی ہوئی موجوں کو ذرا دیکھ یہ ماتم عبال میں زنجیر زنی ہے

()

آ تکھوں میں جاگتا ہے سداغم حسین کا سینے میں سانس لیتا ہے ماتم حسین کا مٹی میں مل گئے ہیں ادادے بزید کے لہرا رہا ہے آج بھی برچم حسین کا لہرا رہا ہے آج بھی برچم حسین کا

0

لڑکھڑائی جو زبان نطق جلی یاد آیا کوئی مشکل جو بردی حق کا ولی یاد آیا زندگی بھر تو سخن کہہ کے مکرنا سکھا موت جب سامنے آئی تو علی یاد آیا

0

بدلی مصیبتوں کی جو چھائی تھی حجیث گئ مشکل مری حیات کے رہتے سے ہٹ گئ میں نے علی کا نام لیا جب جلال میں گھبرا کے میری موت بھی واپس بلٹ گئ **O**

کب بشر واقف اسرارِ جلی بنتا ہے مردے ٹھوکر سے جلائے تو ولی بنتا ہے کوئی انسال شب جمرت بڑے آرام کے ساتھ بستر موت پہ سوئے تو علی بنتا ہے

(

حادث جب بھی مجھےرہ سے ہٹانے آئے لوگ جب بھی مجھے مشکل میں ستانے آئے میں نے گھرا کے کہا مولا علی ادر کی انبیاء بردھ کے مرا ہاتھ بٹانے آئے **①**

نبضیں لرز رہی ہیں ضمیر حیات کی سانسیں اکھ رہی ہیں دل کائنات کی عباس کے غضب کا اثر ہے کہ آج تک ساحل سے دور دور ہیں موجیس فرات کی

(

کیوں کہہ رہے ہورین بسیرا ہے زندگی صحرائے کر بلا کا سوریا ہے زندگی ڈرتی ہے ان ہے موت کہ جن کی نگاہ میں عباس کے علم کا پھرریا ہے زندگی

()

کس نے کہا کہ مفتی و ملا کے شریس آ؟

یا دشمن علیٰ کی حدودِ اثر میں آ

جنت خریدنے کو چلا ہے تو جانِ من!

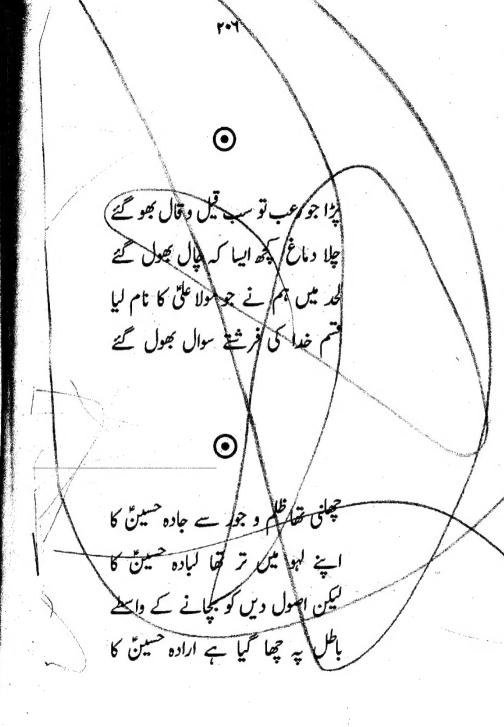
بہلول کے سے ہوئے ''نیلام گھ'' میں آ

(•)

قرطاس شفاعت کے سوااور بھی کچھ ما نگ محشر میں مودت کی جزااور بھی کچھ ما نگ جنت کا ہراک گھر تیری جا گیر ہے لیکن شبیر کے ماتم کا صلا اور بھی کچھ ما نگ

 \odot

نه پوچه کیسے کوئی شاوِ مشرقین بنا بشر کا حسن عقیدت کا زیب و زین بنا علی کا خون لعاب رسول شیر بتول طلے بیں جب بیاعناصر تو پھر حسین بنا



التماس سوره فاتحدرائ تمام مرحوين ٢٥) ييم واخلاق حسين ۱۱۳)سیوسین عباس فرحت ا] في مدوق ٢٧)سيرمتازسين ۱۴) بیگم دسید جعفرعلی رضوی ٣]علامة كلي ١٤) يم دريانزماي ۱۵)سيدنظام حسين زيدي ٣]علامهاظمرهين

۲۸)سيدجرعلي ٣]علامه سيدعل لقي ri) yearline ۵] بیم دسیدها بدعلی رضوی ۲۹) سيده دخيرسلطان عا)سيره رضوبيخاتون

١٨)سيد عمراس ۲) تیم دسیداحه طی دخوی ٣٠)سيدمظفرهسنين ۳۱)سيدباسط حسين نعتوي ١٩)سيدمبارك دضا ۷) بنگم دسیده ضاامچد

۳۷) فلام محى الدين ٨) ييكم دسيدعلى حيدررضوى ۲۰)سيدتهنيت هيدرنقوي

۲۱) بیگم دمرزامی اثم ۳۳)سیدنامرعلی زیدی

۹) ينگه دريدسيانسن ۲۲)سید یا قرعلی رضوی ۲۲)سيدوزي حيدرزيدي ١٠) يتيم وسيدمردان حسين جعفري

בין עילולט (דם ٣٣) يتم دسيد باساحسين اا) ينكم دسيد بنارهسين

۲۲۷)سيدعرفان ديدررضوي

۱۲) تیگم در دا توحید علی

٣٧) خورشيد يم